

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»  
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор  
ООО «Компания «Фито-лайн»  
Беликова В.В.

08.06.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ЧТТНПК»  
Минобразования Чувашии

Шуканов Р.А.

приказ от 08.06.2023 г. № 309



**ПРОГРАММА**  
**производственной практики**

ПМ.03 Флористическое оформление  
(индекс и наименование дисциплин)

для специальности  
43.02.05 Флористика  
(код и наименование специальности)

Чебоксары 2023 г.



Разработано в соответствии с требованиями  
ФГОС СПО по специальности  
43.02.05 Флористика  
код наименование специальности

**РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО**

на заседании ЦК

Протокол от 08.06.2023 г. № 10

Председатель ЦК \_\_\_\_\_ /Семенова А.А./

Разработчики:

Семенова Н.И. - преподаватель

**Эксперты:**

Внутренняя экспертиза \_\_\_\_\_

Семенова А.А., методист

Внешняя экспертиза \_\_\_\_\_

Соколова Н.Л., заместитель директора по  
УПР ПОЧУ «Чебоксарский кооперативный  
техникум» Чувашпотребсоюза

# **СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ  
ПРАКТИКИ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Цель и планируемые результаты освоения программы производственной практики

В результате освоения программы производственной практики обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Флористическое оформление» и соответствующие ему общие (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), личностные результаты (ЛР):

### 1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	<i>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</i>
ОК 2.	<i>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</i>
ОК 3.	<i>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</i>
ОК 4.	<i>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</i>
ОК 5.	<i>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
ОК 6.	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</i>
ОК 7.	<i>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</i>
ОК 8.	<i>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</i>
ОК 9.	<i>Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</i>
ЛР 4.	<i>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</i>
ЛР 7.	<i>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</i>
ЛР 9.	<i>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или</i>

	<i>стремительно меняющихся ситуациях.</i>
<i>ЛР 10.</i>	<i>Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.</i>
<i>ЛР 11.</i>	<i>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</i>

### *1.1.2. Перечень профессиональных компетенций*

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
<i>ВД 3.</i>	<i>Флористическое оформление</i>
<i>ПК 3.1.</i>	<i>Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.</i>
<i>ПК 3.2.</i>	<i>Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.</i>
<i>ПК 3.3.</i>	<i>Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.</i>
<i>ПК 3.4.</i>	<i>Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.</i>

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

<b>Иметь практический опыт</b>	– выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе
<b>Уметь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять основные функциональные, стилевые и конструктивные особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;</li> <li>– разрабатывать композиционно-стилевую модель (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;</li> <li>– подбирать цветы, сухоцветы, растительные и иные материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;</li> <li>– создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства;</li> <li>– осуществлять подбор сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе;</li> <li>– обеспечивать необходимый период сохранности флористического оформления;</li> <li>– использовать способы крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий</li> </ul>

	<p>окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов;</li> <li>– традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления;</li> <li>– правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;</li> <li>– характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ;</li> <li>– стиливые особенности протокольного, свадебного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления;</li> <li>– типы изделий, конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ;</li> <li>– приемы и методы флористического оформления стола;</li> <li>– способы изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера;</li> <li>– общий порядок и правила флористического оформления объектов на открытом воздухе</li> </ul>

## **1.2. Количество часов на освоение программы производственной практики:**

всего - 144 часа.

Проводится промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1. Тематический план производственной практики

<b>Коды общих и профессиональных компетенций, личностных результатов</b>	<b>Наименование разделов и тем производственной практики</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ОК 1-9 ПК 3.1., ПК 3.2., ПК 3.4. ЛР 4, 7, 9-11</b>	Раздел 1. Флористические работы в дизайне интерьера	<b>72</b>
<b>ОК 1-9 ПК 3.1., ПК 3.3., ПК 3.4. ЛР 4, 7, 9-11</b>	Раздел 2. Флористическое оформление на открытом воздухе	<b>70</b>
<b>ОК 1-9 ПК 3.1 – 3.4. ЛР 4, 7, 9-11</b>	Дифференцированный зачет	<b>2</b>
<b>Всего:</b>		<b>144</b>

### 3.2. Содержание производственной практики ПП.03.01

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Флористические работы в дизайне интерьера</b>		<b>72</b>	
<b>Тема 1.1. Организация работы предприятия</b>	<i>Содержание</i>	<b>12</b>	
	1 <b>Организация работы предприятия</b> Ознакомление с предприятием: его типом, специализацией, профилем, местом расположения, контингентом обслуживания, режимом работы, ассортиментом реализуемых товаров, перечнем основных и дополнительных услуг. Ознакомление с квалификационными требованиями к специальности флориста. Ознакомление со способами и приемами предоставления потребителю информации: о товарах, их изготовителях, о государственной регистрации, наименовании зарегистрировавшего их органа, при необходимости лицензирования деятельности: о номере и сроке действия лицензии, об органе, ее выдавшем. Места размещения этой информации. Определение достаточности и доступности указанной информации.	6	3
	2 <b>Ознакомление с рабочим местом флориста</b> Ознакомление с рабочим местом флориста, материалами и оборудованием используемыми при флористическом оформлении интерьеров. Ознакомление с правилами охраны труда и техники безопасности на рабочем месте.	6	3
<b>Тема 1.2. Особенности и стили флористических работ в оформлении помещений</b>	<i>Содержание</i>	<b>60</b>	
	3 <b>Анализ видов флористических работ в интерьере</b> Анализ предлагаемых флористической организацией видов флористических работ в интерьере. Ознакомление с особенностями оформления каждого вида.	6	3
	4 <b>Подбор природных и искусственных материалов</b> Участие в подборе цветов, сухоцветов, растительных и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров. Обработка растительного материала. Удаление нижней части листвы, шипов, зачищение стебля, осуществление правильного среза, выбор оптимального воздушного и водного режима для растений.	6	3
	5 <b>Функциональные и конструктивные особенности помещений</b> Выполнение работ по флористическому оформлению помещений. Определение основных функциональных и конструктивных особенностей помещений для выполнения различных видов флористического оформления. Определение для заданного интерьера типа композиции, составление композиции на основе художественных методов и биологии и экологии растений, а также в зависимости от темперамента и социального статуса заказчика.	6	3
	6 <b>Стилевые особенности помещений</b>	6	3



		Определение основных стилевых особенностей помещений для выполнения различных видов флористического оформления. Овладение навыками работы с заказчиком, технологиями совместной работы в малых творческих группах, приемами оформления помещений посредством выбора стилей.		
	7	<b>Создание флористических объектов для интерьера в стиле минимализм</b> Участие в изготовлении настольной композиции для интерьера в стиле минимализм, с использованием природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло). Обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления на заданный срок.	6	3
	8	<b>Создание флористических объектов для интерьера в классическом стиле</b> Участие в изготовлении настольной композиции для интерьера в классическом стиле, с использованием природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло). Обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления на заданный срок.	6	3
	9	<b>Дизайн-проект тематического флористического оформления интерьера</b> Разработка композиционно-стилевой модели (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере магазина в праздничной тематике, используя каркасные конструкции. Создание эскиза проекта.	6	3
	10	<b>Изготовление каркаса для композиции</b> Изготовление каркаса для композиции при реализации дизайн-проекта оформления интерьера магазина в праздничной тематике, с использованием различных способов крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления.	6	3
	11	<b>Создание основных композиций для тематического дня</b> Создание тематической флористической композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства, на основе изготовленного каркаса при реализации дизайн-проекта оформления интерьера магазина в праздничной тематике. Обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления на заданный срок.	6	3
	12	<b>Подготовка дополнительных элементов для тематического флористического оформления</b> Создание аксессуаров, мелких элементов в заданном стиле, необходимых для полной завершенности флористического дизайна интерьера тематического дня.	6	3
<b>Раздел 2. Флористическое оформление на открытом воздухе</b>			<b>70</b>	
<b>Тема 2.1. Особенности и стили флористических работ на открытом воздухе</b>			<b>70</b>	
		<i>Содержание</i>		
	1	<b>Анализ видов флористических работ на открытом воздухе</b> Анализ предлагаемых флористической организацией видов флористических работ на открытом воздухе. Ознакомление с особенностями оформления каждого вида.	6	3
	2	<b>Определение особенностей флористических объектов на открытом воздухе</b> Определение основных функциональных, стилевых и конструктивных особенностей объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления.	6	3
	3	<b>Дизайн-проект участка</b> Разработка дизайн-проекта (эскиза) флористического оформления участка, с учетом условий окружающей среды и согласование с заказчиком.	6	3
	4	<b>Подбор сезонного и многолетнего материала</b>	6	3

		Осуществление подбора сезонного и многолетнего материала для выполнения флористического оформления дизайн-проекта на открытом воздухе.		
5		<b>Тематический дизайн-проект объекта на открытом воздухе</b> Разработка композиционно-стилевой модели (дизайн-проект) тематического флористического оформления объекта на открытом воздухе. Обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления.	6	3
6		<b>Диагностика флористического оформления объекта</b> Расчет необходимого количества природного и искусственного материала, наличие оборудования, количества людей, сроки изготовления, с учетом условий окружающей среды. Определение условий хранения элементов, с учетом сохранности завершенного флористического оформления.	6	3
7		<b>Составление эскиза конструкции объектов флористики</b> Составление эскиза конструкции (арка, изгородь и т.д.) для тематического флористического оформления объекта, с учетом способов крепления, обеспечивающих техническую устойчивость и условий окружающей среды.	6	3
8		<b>Изготовление каркаса конструкции для оформления тематического дня</b> Изготовление каркаса конструкции, необходимой для тематического оформления объекта на открытом воздухе, с использованием различных способов крепления и конструкции, обеспечивающих техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды	6	3
9		<b>Подбор материалов для флористических работ</b> Подбор цветов, сухоцветов, растительных и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ при тематическом оформлении объекта на открытом воздухе.	6	3
10		<b>Создание основных композиций для тематического дня на открытом воздухе</b> Создание основных флористических композиций с учетом характеристик окружающего пространства и размеров конструкции, используемой в тематическом оформлении объекта на открытом воздухе, используя природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло). Обеспечение необходимого периода сохранности флористического оформления на заданный срок.	6	3
11		<b>Подготовка дополнительных элементов для тематического флористического оформления</b> Создание аксессуаров, мелких элементов в заданной тематике, необходимых для полной завершенности флористического проекта тематического дня.	6	3
12		<b>Тематическое флористическое оформление объекта</b> Сборка основных и дополнительных элементов для завершенности оформления флористического объекта тематического дня.	4	3
<b>Дифференцированный зачет</b>			<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Итого:</b>			<b>144</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных ситуаций)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы производственной практики профессионального модуля ПМ.03 организована на базовых предприятиях города, специализирующихся на предоставлении флористических услуг и изготовлении флористических изделий на основании договоров с работодателями.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: оборудование и инвентарь торгового предприятия, расходные и технологические материалы, растительный и нерастительный флористический материал.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

Шумакова, Е. В. Ботаника и физиология растений [Текст] : учебник для студ. учреждений СПО / Е. В. Шумакова. – 4-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2019. – 208 с., [16] с. цв. ил.

*Интернет ресурсы:*

<http://www.florist.ru>;  
<http://www.nasvadbe.ru>;  
<http://flor2u.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе выполнения заданий для практики.

Раздел и/или тема	Результаты освоения дисциплины		Вид контроля	Формы и метод контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов **
	ЗУН *	Компетенции (код)					
Раздел 1	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4.	Текущий	Оценка за выполнение практического задания	Задание для практики	Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
Раздел 2	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4.	Текущий	Оценка за выполнение практического задания	Задание для практики	Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
ПП.03.01	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3.	Промежуточный	Дифференцированный зачет	Задание для дифференцированного зачета	Ведомость промежуточной аттестации Ведомость оценки ОК, ПК Отчет и характеристика с предприятия	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК, ПК

ЗУН \*

- 1 – знания
- 2 - умения
- 3 - навыки

Оценка результатов \*\*

- 1) в баллах (2-5)
- 2) дихотомическая оценка:

- 1 – оценка положительная, т.е. ОК (ПК) сформированы
- 0 – оценка отрицательная, т.е. ОК (ПК) не сформированы

#### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

## **ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

<b>Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач



	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра

## ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Критерии ЛР	Методы измерения показателей ЛР
ЛР 4	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии;</p> <p>Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;</p> <p>Проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</p> <p>Участие в исследовательской и проектной работе;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;</p> <p>Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.</p>	<p>Опрос</p> <p>Анкетирования</p> <p>Конкурсы профмастерства</p> <p>Творческие задания и анализ их выполнения</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Индивидуальные беседы</p>
ЛР 7	<p>Оценка собственного продвижения, личностного развития;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;</p> <p>Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;</p> <p>Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве.</p>	<p>Индивидуальные беседы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Наблюдение за поведением студентов</p>
ЛР 9	<p>Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся.</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Беседы</p>
ЛР 10	<p>Проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;</p> <p>Демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.</p> <p>Демонстрация умений и навыков Интернет безопасности</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Беседы</p> <p>Акции</p> <p>Участие в мероприятиях сайта Сетевичок.рф</p>

ЛР 11	Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик	Наблюдение за поведением студентов Беседы
-------	--	--