

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор
ООО «Компания «Фито-лайн»
Беликова В.В.

08.06.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ЧТТПиК»
Минобразования Чувашии
Шуканов Р.А.

приказ от 08.06.2023 г. № 309



ПРОГРАММА
производственной практики

ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов,
искусственных цветов и других материалов
(индекс и наименование дисциплин)

для специальности
43.02.05 Флористика
(код и наименование специальности)

Чебоксары 2023 г.

Разработано в соответствии с требованиями
ФГОС СПО по специальности
43.02.05 Флористика
код наименование специальности

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО

на заседании ЦК

Протокол от 08.06.2023 г. № 10

Председатель ЦК _____ /Семенова А.А./

Разработчики:

Ситникова Н.И. - преподаватель

Эксперты:

Внутренняя экспертиза _____

Семенова А.А., методист

Внешняя экспертиза _____

Соколова Н.Л., заместитель директора по
УПР ПОЧУ «Чебоксарский кооперативный
техникум» Чувашпотребсоюза

СОДЕРЖАНИЕ

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
ПРАКТИКИ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения программы производственной практики

В результате изучения программы производственной практики обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов» и соответствующие ему общие (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	<i>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</i>
ОК 2.	<i>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</i>
ОК 3.	<i>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</i>
ОК 4.	<i>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</i>
ОК 5.	<i>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
ОК 6.	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</i>
ОК 7.	<i>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</i>
ОК 8.	<i>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</i>
ОК 9.	<i>Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</i>
ЛР 4.	<i>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».</i>
ЛР 7.	<i>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</i>
ЛР 9.	<i>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий</i>

	<i>психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</i>
<i>ЛР 10.</i>	<i>Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.</i>
<i>ЛР 11.</i>	<i>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</i>

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
<i>ВД 1.</i>	<i>Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов</i>
<i>ПК 1.1.</i>	<i>Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.</i>
<i>ПК 1.2.</i>	<i>Изготавливать и аранжировать флористические изделия.</i>
<i>ПК 1.3.</i>	<i>Упаковывать готовые изделия.</i>

1.1.3. В результате освоения производственной практики обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> – первичной обработки и хранения живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов; – подготовки к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров; – изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно; – упаковки готовых изделий, в том числе для их транспортировки
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; - обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; - соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; - готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды; - дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; - определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; - применять необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; - выбирать и использовать необходимые инструменты; - подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в

	<p>соответствии с особенностями различных флористических изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать способы закрепления элементов и выполнять их; - использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи; - составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - основные виды флористических изделий: - букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи; - основные стили: вегетативный; декоративный, формолинейный; цветочный этикет; - виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ; - свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов; - формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей; - виды аксессуаров, расходных и технологических материалов; - правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий; - техники закрепления элементов во флористических изделиях; - тенденции флористической моды в аранжировке; - техники создания флористических коллажей; - правила хранения, перевозки и упаковки цветочного и растительного материала и готовых изделий; - санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; - правила личной гигиены работников; - нормы гигиены труда; - классификацию моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.

1.2. Количество часов на освоение программы производственной практики:

всего - 144 часа.

Проводится промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Тематический план производственной практики

Коды общих и профессиональных компетенций, личностных результатов	Наименование разделов и тем производственной практики	Всего часов
1	2	3
ОК 1-9 ПК 1.1-1.3. ЛР 4, 7, 9-11	Раздел 1. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	42
ОК 1-9 ПК 1.1-1.3. ЛР 4, 7, 9-11	Раздел 2. Разнообразие видов, стилей и техник изготовления флористических изделий	100
ОК 1-9 ПК 1.1-1.3. ЛР 4, 7, 9-11	Дифференцированный зачет	2
Всего:		144

2.2. Содержание производственной практики ПП.01.01

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов		42	
Тема 1.1. Организация работы предприятия	<i>Содержание</i>	18	
	1 Организация работы предприятия Ознакомление с предприятием: его типом, специализацией, профилем, местом расположения, контингентом обслуживания, режимом работы, ассортиментом реализуемых товаров, перечнем основных и дополнительных услуг. Ознакомление с квалификационными требованиями к специальности флориста. Ознакомление со способами и приемами предоставления потребителю информации: о товарах, их изготовителях, о государственной регистрации, наименовании зарегистрировавшего их органа, при необходимости лицензирования деятельности: о номере и сроке действия лицензии, об органе, ее выдавшем. Места размещения этой информации. Определение достаточности и доступности указанной информации.	6	3
	2 Ознакомление с рабочим местом флориста Ознакомление с рабочим местом флориста, материалами и оборудованием используемыми при изготовлении флористических изделий. Ознакомление с правилами охраны труда, личной гигиены и промышленной санитарии, техники безопасности на рабочем месте. Организация рабочего места и содержание его в надлежащем состоянии. Обеспечение безопасных условия труда на рабочем месте. Подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров. Приготовление растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды и дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений и рабочего транспорта предприятия.	6	3
	3 Организация индивидуального рабочего места флориста Организация индивидуального рабочего места, разработка алгоритма ежедневных действий для содержания его в надлежащем состоянии, обеспечения безопасных условий труда на рабочем месте, соблюдения правил личной гигиены и промышленной санитарии, а также дезинфекции имеющегося оборудования и инвентаря.	6	3
Тема 1.2. Первичная обработка, хранение и транспортировка	<i>Содержание</i>	24	
	4 Работа с поставщиками флористической продукции Ознакомление с ассортиментом флористического материала и спецификой выбора и получения товара. Ознакомление с особенностями приема товара на предприятии.	6	3

флористического материала		Наблюдение за работой флористов предприятия и анализ их деятельности по определению качества получаемой продукции, первичной обработке, сохранению на длительное время и применению методов и средств защиты живых срезанных цветов.		
	5	Первичная обработка и хранение живых срезанных цветов Определение качества получаемых от поставщика сортов срезанных цветов и растительных материалов. Выбор и использование необходимых инструментов для выполнения первичной обработки живых срезанных цветов (удаление листвы, шипов и других растительных элементов с нижней части стебля; правильный срез стебля, удаление тычинок у цветков лилии и альстромерии). Придание цветам эстетичного вида, пригодного для продажи (аккуратное снятие крайних лепестков бутона с механическим повреждением, аккуратное раскрытие закрытых бутонов гвоздики, ирисов, лилии). Применение необходимых методов и химических средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов. Обеспечение условий для длительного хранения живых срезанных цветов.	6	3
	6	Первичная обработка и хранение сухоцветов, других растительных и флористических материалов Инвентаризация и определение имеющегося у предприятия набора сухоцветов и иных флористических материалов. Выполнение первичной обработки и хранения сухоцветов, других растительных и флористических материалов. Применение необходимых методов и средств защиты и обработки растительных и других флористических материалов.	6	3
	7	Способы реанимации живых срезанных цветов Реанимация живых срезанных цветов ненадлежащего качества. Определение причин увядания растительного материала. Применение различных способов восстановления товарного вида цветка. Применение необходимых методов и средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов.	6	3
Раздел 2. Разнообразие видов, стилей и техник изготовления флористических изделий			100	3
Тема 2.1. Основные техники изготовления флористических изделий	Содержание		36	
	8	Упаковка флористических изделий Декоративная упаковка различных флористических изделий. Ознакомление с ассортиментом декоративных и упаковочных материалов предприятия. Овладение различными способами упаковки готовых флористических изделий, в том числе с целью их транспортировки.	6	3
	9	Изготовление флористических изделий в радиальной (спиральной) технике Изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно. Совершенствование радиального способа постановки флористического материала в букетах. Изготовление и аранжировка букета в спиральной технике по образцу в рамках следующего алгоритма:	6	3

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. 		
10	<p>Изготовление композиции на флористической губке в радиальной технике Совершенствование радиального способа постановки флористического материала в композициях на флористической губке. Изготовление и аранжировка композиции во флористической губке в радиальной технике по образцу в рамках следующего алгоритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. 	6	3
11	<p>Изготовление букета в параллельной технике Совершенствование параллельного способа постановки флористического материала в букетах. Изготовление и аранжировка букета в параллельной технике по образцу в рамках алгоритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; 	6	3

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. 		
	12	<p>Изготовление композиции на флористической губке в параллельной технике Совершенствование параллельного способа постановки флористического материала в композициях на флористической губке. Изготовление и аранжировка букета в параллельной технике по образцу в рамках алгоритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. 	6	3
	13	<p>Изготовление флористических изделий с использованием техники тейпирования Выбор и использование необходимых инструментов при выполнении способа закрепления элементов тейп-лентой во флористических изделиях. Применение техники закрепления элементов, выполненных в технике тейпирования, во флористических изделиях. Изменение окраски флористических материалов. Использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике (в том числе клеи и спреи).</p>	6	3
Тема 2.2. Основные флористические стили в изготовлении флористических изделий	Содержание		36	
	14	<p>Аранжировка живых срезанных цветов в букете в декоративном стиле Изготовление и аранжировка круглого спирального (радиального) букета из живого растительного материала в декоративном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму).</p>	6	3
	15	<p>Аранжировка живых срезанных цветов в композиции на флористической губке в декоративном стиле Изготовление и аранжировка небольшой настольной композиции на флористической губке в декоративном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). Выполнение композиции на флористической губке в классической форме. Классические формы композиций: круглая полусферическая форма, вытянутая форма, овальная форма,</p>	6	3

		треугольная форма, прямоугольная форма (по выбору).		
	16	Аранжировка живых срезанных цветов в букете в вегетативном стиле Изготовление и аранжировка одностороннего букета в параллельной технике из живого растительного материала самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму).	6	3
	17	Аранжировка живых срезанных цветов в композиции на флористической губке в вегетативном стиле Изготовление и аранжировка небольшой настольной композиции на флористической губке в вегетативном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). Выполнение композиции на флористической губке в вертикальной форме (стремящиеся вверх формы, свойственные параллельным работам, когда весь материал ставится вертикально вверх).	6	3
	18	Аранжировка живых срезанных цветов в букете в формо-линейном стиле Изготовление и аранжировка букета свободной формы в спиральной (радиальной) технике в формо-линейном стиле из живого растительного материала самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму).	6	3
	19	Аранжировка живых срезанных цветов в композиции на флористической губке в формо-линейном стиле Изготовление и аранжировка небольшой композиции на флористической губке из живых срезанных цветов с добавлением сухоцветов, искусственных цветов или других материалов в формо-линейном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). Подбор и подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров. Выполнение композиции на флористической губке в L-форме, форме полумесяца, свободной форме или ниспадающей форме (по выбору).	6	3
Тема 2.3. Событийная и сезонная флористика	Содержание		28	
	20	Сезонная флористика Составление небольшой весенней композиции на флористической губке из живого растительного материала в вегетативном стиле в параллельной технике самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), соблюдая сочетание форм растений (цветов), структур и фактур поверхностей.	6	3
	21	Свадебная флористика Составление бутоньерки для жениха и свидетеля самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), соблюдая сочетание форм растений (цветов), структур и фактур поверхностей.	6	3
	22	Свадебная флористика: композиция на гостевой стол Составление небольшой круглой композиции на флористической губке в радиальной технике самостоятельно на гостевой стол на свадебном мероприятии (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), учитывая заданный стиль свадьбы.	6	3

	23	Событийная флористика Составление небольшой композиции на флористической губке в корзине, венка, гирлянды или флористического коллажа в выбранной технике из живых срезанных материалов с добавлением сухоцветов, искусственных цветов или других материалов к Пасхе самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), учитывая тенденции флористической моды в аранжировке.	6	3
	24	Праздничная флористика Составление круглого спирального женского (радиального) букета из флористического материала в декоративном стиле ко дню рождения (или любому другому значимому событию в жизни клиента) самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), учитывая тенденции флористической моды в аранжировке.	4	3
Дифференцированный зачет			2	2
Итого:			144	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных ситуаций)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы производственной практики профессионального модуля ПМ.01 организована на базовых предприятиях города, специализирующихся на предоставлении флористических услуг и изготовлении флористических изделий на основании договоров с работодателями.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: оборудование и инвентарь торгового предприятия, расходные и технологические материалы, растительный и нерастительный флористический материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Шумакова, Е. В. Ботаника и физиология растений [Текст] : учебник для студ. учреждений СПО / Е. В. Шумакова. – 4-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2019. – 208 с., [16] с. цв. ил.

Интернет ресурсы:

1. Форма доступа:
<http://df-floristika.ru/vidy-obrabotki-suxix-rastenij/okraska-suxix-rastenij.html>
2. Форма доступа: <http://flofra.ru>
3. Форма доступа: <http://osnovy-floristiki.blogspot.ru/2010/03/4.html>
4. Форма доступа: <http://vrukodelii.com/tehniki-izgotovleniya-fona>
5. Форма доступа: <http://www.afloristika-my.ru/suxie-cvety/tradicionnye-metody.html>
6. Форма доступа: <http://www.fitodesigner.ru>
7. Форма доступа: <http://www.plantopedia.ru>
8. Форма доступа: <http://www.teaprofi.ru/kontent/ikebana.html>
9. Форма доступа: <http://интерфлора-цветы.рф>
Форма доступа: <http://цветы-на-даче.рф/cveti/sohranenie-srezannyh-tsvetov/srezka--pervichnaya-obrabotka-i-upakovka-tsvetov/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе выполнения заданий для практики.

Раздел и/или тема	Результаты освоения		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов **
	ЗУН *	Компетенции (код)					
Раздел 1	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3.	Текущий	Оценка за выполнение практического задания	Задание для практики	Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
Раздел 2	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3.	Текущий	Оценка за выполнение практического задания	Задание для практики	Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
ПП. 01.01	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3.	Промежуточный	Дифференцированный зачет	Задание для дифференцированного зачета	Ведомость промежуточной аттестации Ведомость оценки ОК, ПК Отчет и характеристика с предприятия	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК, ПК

ЗУН *

1 – знания

2 - умения

3 - навыки

Оценка результатов **

1) в баллах (2-5)

2) дихотомическая оценка:

1 – оценка положительная, т.е. ОК (ПК) сформированы

0 – оценка отрицательная, т.е. ОК (ПК) не сформированы

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 3. Принимать	Оценка результата	Тестирование

решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра

ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Код	Критерии ЛР	Методы измерения
-----	-------------	------------------

личностных результатов реализации программы воспитания		показателей ЛР
ЛР 4	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии;</p> <p>Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;</p> <p>Проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</p> <p>Участие в исследовательской и проектной работе;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;</p> <p>Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.</p>	<p>Опрос</p> <p>Анкетирования</p> <p>Конкурсы профмастерства</p> <p>Творческие задания и анализ их выполнения</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Индивидуальные беседы</p>
ЛР 7	<p>Оценка собственного продвижения, личностного развития;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;</p> <p>Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;</p> <p>Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве.</p>	<p>Индивидуальные беседы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Наблюдение за поведением студентов</p>
ЛР 9	<p>Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся.</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Беседы</p>
ЛР 10	<p>Проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;</p> <p>Демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.</p> <p>Демонстрация умений и навыков Интернет безопасности</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Беседы</p> <p>Акции</p> <p>Участие в мероприятиях сайта Сетевичок.рф</p>
ЛР 11	<p>Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися,</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов</p>

	преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик	Беседы
--	--	--------