

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор
ООО «Компания «Фито-лайн»
Беликова В.В.

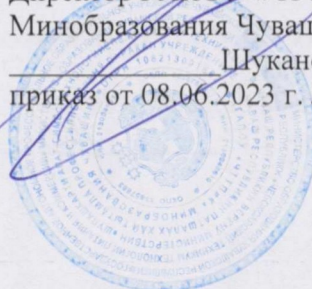
08.06.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ЧТТПиК»
Минобразования Чувашии
Шуканов Р.А.

приказ от 08.06.2023 г. № 309



ПРОГРАММА
производственной практики

ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов,
искусственных цветов и других материалов
(индекс и наименование дисциплин)

для специальности
43.02.05 Флористика
(код и наименование специальности)

Чебоксары 2023 г.

Разработано в соответствии с требованиями
ФГОС СПО по специальности
43.02.05 Флористика
код наименование специальности

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО

на заседании ЦК

Протокол от 08.06.2023 г. № 10

Председатель ЦК _____ /Семенова А.А./

Разработчики:

Ситникова Н.И. - преподаватель

Эксперты:

Внутренняя экспертиза _____

Семенова А.А., методист

Внешняя экспертиза _____

Соколова Н.Л., заместитель директора по
УПР ПОЧУ «Чебоксарский кооперативный
техникум» Чувашпотребсоюза

СОДЕРЖАНИЕ

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
ПРАКТИКИ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения программы производственной практики

В результате изучения программы производственной практики обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов» и соответствующие ему общие (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), личностные результаты (ЛР):

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов

| Код | Наименование общих компетенций |
|-------|---|
| ОК 1. | <i>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</i> |
| ОК 2. | <i>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</i> |
| ОК 3. | <i>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</i> |
| ОК 4. | <i>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</i> |
| ОК 5. | <i>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</i> |
| ОК 6. | <i>Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</i> |
| ОК 7. | <i>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</i> |
| ОК 8. | <i>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</i> |
| ОК 9. | <i>Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</i> |
| ЛР 4. | <i>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».</i> |
| ЛР 7. | <i>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</i> |
| ЛР 9. | <i>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий</i> |

| | |
|---------------|---|
| | <i>психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</i> |
| <i>ЛР 10.</i> | <i>Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.</i> |
| <i>ЛР 11.</i> | <i>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</i> |

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

| Код | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
|----------------|--|
| <i>ВД 1.</i> | <i>Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов</i> |
| <i>ПК 1.1.</i> | <i>Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.</i> |
| <i>ПК 1.2.</i> | <i>Изготавливать и аранжировать флористические изделия.</i> |
| <i>ПК 1.3.</i> | <i>Упаковывать готовые изделия.</i> |

1.1.3. В результате освоения производственной практики обучающийся должен:

| | |
|--------------------------------|---|
| Иметь практический опыт | <ul style="list-style-type: none"> – первичной обработки и хранения живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов; – подготовки к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров; – изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно; – упаковки готовых изделий, в том числе для их транспортировки |
| Уметь | <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; - обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; - соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; - готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды; - дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; - определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; - применять необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; - выбирать и использовать необходимые инструменты; - подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в |

| | |
|-------|--|
| | <p>соответствии с особенностями различных флористических изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать способы закрепления элементов и выполнять их; - использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи; - составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок |
| Знать | <ul style="list-style-type: none"> - основные виды флористических изделий: - букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи; - основные стили: вегетативный; декоративный, формолинейный; цветочный этикет; - виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ; - свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов; - формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей; - виды аксессуаров, расходных и технологических материалов; - правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий; - техники закрепления элементов во флористических изделиях; - тенденции флористической моды в аранжировке; - техники создания флористических коллажей; - правила хранения, перевозки и упаковки цветочного и растительного материала и готовых изделий; - санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; - правила личной гигиены работников; - нормы гигиены труда; - классификацию моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения. |

1.2. Количество часов на освоение программы производственной практики:

всего - 144 часа.

Проводится промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Тематический план производственной практики

| Коды общих и профессиональных компетенций, личностных результатов | Наименование разделов и тем производственной практики | Всего часов |
|--|---|--------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| ОК 1-9 ПК 1.1-1.3. ЛР 4, 7, 9-11 | Раздел 1. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов | 42 |
| ОК 1-9 ПК 1.1-1.3. ЛР 4, 7, 9-11 | Раздел 2. Разнообразие видов, стилей и техник изготовления флористических изделий | 100 |
| ОК 1-9 ПК 1.1-1.3. ЛР 4, 7, 9-11 | Дифференцированный зачет | 2 |
| Всего: | | 144 |

2.2. Содержание производственной практики ПП.01.01

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов | | 42 | |
| Тема 1.1. Организация работы предприятия | <i>Содержание</i> | 18 | |
| | 1 Организация работы предприятия Ознакомление с предприятием: его типом, специализацией, профилем, местом расположения, контингентом обслуживания, режимом работы, ассортиментом реализуемых товаров, перечнем основных и дополнительных услуг. Ознакомление с квалификационными требованиями к специальности флориста. Ознакомление со способами и приемами предоставления потребителю информации: о товарах, их изготовителях, о государственной регистрации, наименовании зарегистрировавшего их органа, при необходимости лицензирования деятельности: о номере и сроке действия лицензии, об органе, ее выдавшем. Места размещения этой информации. Определение достаточности и доступности указанной информации. | 6 | 3 |
| | 2 Ознакомление с рабочим местом флориста Ознакомление с рабочим местом флориста, материалами и оборудованием используемыми при изготовлении флористических изделий. Ознакомление с правилами охраны труда, личной гигиены и промышленной санитарии, техники безопасности на рабочем месте. Организация рабочего места и содержание его в надлежащем состоянии. Обеспечение безопасных условия труда на рабочем месте. Подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров. Приготовление растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды и дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений и рабочего транспорта предприятия. | 6 | 3 |
| | 3 Организация индивидуального рабочего места флориста Организация индивидуального рабочего места, разработка алгоритма ежедневных действий для содержания его в надлежащем состоянии, обеспечения безопасных условий труда на рабочем месте, соблюдения правил личной гигиены и промышленной санитарии, а также дезинфекции имеющегося оборудования и инвентаря. | 6 | 3 |
| Тема 1.2. Первичная обработка, хранение и транспортировка | <i>Содержание</i> | 24 | |
| | 4 Работа с поставщиками флористической продукции Ознакомление с ассортиментом флористического материала и спецификой выбора и получения товара. Ознакомление с особенностями приема товара на предприятии. | 6 | 3 |

| | | | | |
|--|-------------------|---|------------|----------|
| флористического материала | | Наблюдение за работой флористов предприятия и анализ их деятельности по определению качества получаемой продукции, первичной обработке, сохранению на длительное время и применению методов и средств защиты живых срезанных цветов. | | |
| | 5 | Первичная обработка и хранение живых срезанных цветов Определение качества получаемых от поставщика сортов срезанных цветов и растительных материалов. Выбор и использование необходимых инструментов для выполнения первичной обработки живых срезанных цветов (удаление листвы, шипов и других растительных элементов с нижней части стебля; правильный срез стебля, удаление тычинок у цветков лилии и альстромерии). Придание цветам эстетичного вида, пригодного для продажи (аккуратное снятие крайних лепестков бутона с механическим повреждением, аккуратное раскрытие закрытых бутонов гвоздики, ирисов, лилии). Применение необходимых методов и химических средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов. Обеспечение условий для длительного хранения живых срезанных цветов. | 6 | 3 |
| | 6 | Первичная обработка и хранение сухоцветов, других растительных и флористических материалов Инвентаризация и определение имеющегося у предприятия набора сухоцветов и иных флористических материалов. Выполнение первичной обработки и хранения сухоцветов, других растительных и флористических материалов. Применение необходимых методов и средств защиты и обработки растительных и других флористических материалов. | 6 | 3 |
| | 7 | Способы реанимации живых срезанных цветов Реанимация живых срезанных цветов ненадлежащего качества. Определение причин увядания растительного материала. Применение различных способов восстановления товарного вида цветка. Применение необходимых методов и средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов. | 6 | 3 |
| Раздел 2. Разнообразие видов, стилей и техник изготовления флористических изделий | | | 100 | 3 |
| Тема 2.1. Основные техники изготовления флористических изделий | Содержание | | 36 | |
| | 8 | Упаковка флористических изделий Декоративная упаковка различных флористических изделий. Ознакомление с ассортиментом декоративных и упаковочных материалов предприятия. Овладение различными способами упаковки готовых флористических изделий, в том числе с целью их транспортировки. | 6 | 3 |
| | 9 | Изготовление флористических изделий в радиальной (спиральной) технике Изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно. Совершенствование радиального способа постановки флористического материала в букетах. Изготовление и аранжировка букета в спиральной технике по образцу в рамках следующего алгоритма: | 6 | 3 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. | | |
| 10 | <p>Изготовление композиции на флористической губке в радиальной технике Совершенствование радиального способа постановки флористического материала в композициях на флористической губке. Изготовление и аранжировка композиции во флористической губке в радиальной технике по образцу в рамках следующего алгоритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. | 6 | 3 |
| 11 | <p>Изготовление букета в параллельной технике Совершенствование параллельного способа постановки флористического материала в букетах. Изготовление и аранжировка букета в параллельной технике по образцу в рамках алгоритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; | 6 | 3 |

| | | | | |
|--|-------------------|---|-----------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. | | |
| | 12 | <p>Изготовление композиции на флористической губке в параллельной технике Совершенствование параллельного способа постановки флористического материала в композициях на флористической губке. Изготовление и аранжировка букета в параллельной технике по образцу в рамках алгоритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ определить качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; ✓ выбрать и использовать необходимые инструменты; ✓ применить необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; ✓ выбрать способы закрепления рукотворных элементов флористического изделия и выполнение их; ✓ подобрать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями выполняемого флористического изделия; ✓ подготовить к использованию флористическую посуду, емкости и аксессуары; ✓ упаковать готовое изделие, в том числе для их транспортировки; ✓ обеспечить жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок. | 6 | 3 |
| | 13 | <p>Изготовление флористических изделий с использованием техники тейпирования Выбор и использование необходимых инструментов при выполнении способа закрепления элементов тейп-лентой во флористических изделиях. Применение техники закрепления элементов, выполненных в технике тейпирования, во флористических изделиях. Изменение окраски флористических материалов. Использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике (в том числе клеи и спреи).</p> | 6 | 3 |
| Тема 2.2. Основные флористические стили в изготовлении флористических изделий | Содержание | | 36 | |
| | 14 | <p>Аранжировка живых срезанных цветов в букете в декоративном стиле Изготовление и аранжировка круглого спирального (радиального) букета из живого растительного материала в декоративном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму).</p> | 6 | 3 |
| | 15 | <p>Аранжировка живых срезанных цветов в композиции на флористической губке в декоративном стиле Изготовление и аранжировка небольшой настольной композиции на флористической губке в декоративном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). Выполнение композиции на флористической губке в классической форме. Классические формы композиций: круглая полусферическая форма, вытянутая форма, овальная форма,</p> | 6 | 3 |

| | | | | |
|---|-------------------|--|-----------|---|
| | | треугольная форма, прямоугольная форма (по выбору). | | |
| | 16 | Аранжировка живых срезанных цветов в букете в вегетативном стиле Изготовление и аранжировка одностороннего букета в параллельной технике из живого растительного материала самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). | 6 | 3 |
| | 17 | Аранжировка живых срезанных цветов в композиции на флористической губке в вегетативном стиле Изготовление и аранжировка небольшой настольной композиции на флористической губке в вегетативном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). Выполнение композиции на флористической губке в вертикальной форме (стремящиеся вверх формы, свойственные параллельным работам, когда весь материал ставится вертикально вверх). | 6 | 3 |
| | 18 | Аранжировка живых срезанных цветов в букете в формо-линейном стиле Изготовление и аранжировка букета свободной формы в спиральной (радиальной) технике в формо-линейном стиле из живого растительного материала самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). | 6 | 3 |
| | 19 | Аранжировка живых срезанных цветов в композиции на флористической губке в формо-линейном стиле Изготовление и аранжировка небольшой композиции на флористической губке из живых срезанных цветов с добавлением сухоцветов, искусственных цветов или других материалов в формо-линейном стиле самостоятельно, учитывая правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий (по алгоритму). Подбор и подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров. Выполнение композиции на флористической губке в L-форме, форме полумесяца, свободной форме или ниспадающей форме (по выбору). | 6 | 3 |
| Тема 2.3. Событийная и сезонная флористика | Содержание | | 28 | |
| | 20 | Сезонная флористика Составление небольшой весенней композиции на флористической губке из живого растительного материала в вегетативном стиле в параллельной технике самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), соблюдая сочетание форм растений (цветов), структур и фактур поверхностей. | 6 | 3 |
| | 21 | Свадебная флористика Составление бутоньерки для жениха и свидетеля самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), соблюдая сочетание форм растений (цветов), структур и фактур поверхностей. | 6 | 3 |
| | 22 | Свадебная флористика: композиция на гостевой стол Составление небольшой круглой композиции на флористической губке в радиальной технике самостоятельно на гостевой стол на свадебном мероприятии (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), учитывая заданный стиль свадьбы. | 6 | 3 |

| | | | | |
|---------------------------------|----|--|------------|----------|
| | 23 | Событийная флористика Составление небольшой композиции на флористической губке в корзине, венка, гирлянды или флористического коллажа в выбранной технике из живых срезанных материалов с добавлением сухоцветов, искусственных цветов или других материалов к Пасхе самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), учитывая тенденции флористической моды в аранжировке. | 6 | 3 |
| | 24 | Праздничная флористика Составление круглого спирального женского (радиального) букета из флористического материала в декоративном стиле ко дню рождения (или любому другому значимому событию в жизни клиента) самостоятельно (по предварительному эскизу и согласно алгоритму), учитывая тенденции флористической моды в аранжировке. | 4 | 3 |
| Дифференцированный зачет | | | 2 | 2 |
| Итого: | | | 144 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных ситуаций)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы производственной практики профессионального модуля ПМ.01 организована на базовых предприятиях города, специализирующихся на предоставлении флористических услуг и изготовлении флористических изделий на основании договоров с работодателями.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: оборудование и инвентарь торгового предприятия, расходные и технологические материалы, растительный и нерастительный флористический материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Шумакова, Е. В. Ботаника и физиология растений [Текст] : учебник для студ. учреждений СПО / Е. В. Шумакова. – 4-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2019. – 208 с., [16] с. цв. ил.

Интернет ресурсы:

1. Форма доступа:
<http://df-floristika.ru/vidy-obrabotki-suxix-rastenij/okraska-suxix-rastenij.html>
2. Форма доступа: <http://flofra.ru>
3. Форма доступа: <http://osnovy-floristiki.blogspot.ru/2010/03/4.html>
4. Форма доступа: <http://vrukodelii.com/tehniki-izgotovleniya-fona>
5. Форма доступа: <http://www.afloristika-my.ru/suxie-cvety/tradicionnye-metody.html>
6. Форма доступа: <http://www.fitodesigner.ru>
7. Форма доступа: <http://www.plantopedia.ru>
8. Форма доступа: <http://www.teaprofi.ru/kontent/ikebana.html>
9. Форма доступа: <http://интерфлора-цветы.рф>
Форма доступа: <http://цветы-на-даче.рф/cveti/sohranenie-srezannyh-tsvetov/srezka--pervichnaya-obrabotka-i-upakovka-tsvetov/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе выполнения заданий для практики.

| Раздел и/или тема | Результаты освоения | | Вид контроля | Формы и методы контроля | Вид оценочного средства | Форма индивидуального учёта успеваемости | Оценка результатов ** |
|-------------------|---------------------|--|---------------|--|--|--|---|
| | ЗУН * | Компетенции (код) | | | | | |
| Раздел 1 | 1,2,3 | ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. | Текущий | Оценка за выполнение практического задания | Задание для практики | Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики | Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК |
| Раздел 2 | 1,2,3 | ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. | Текущий | Оценка за выполнение практического задания | Задание для практики | Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики | Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК |
| ПП. 01.01 | 1,2,3 | ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. | Промежуточный | Дифференцированный зачет | Задание для дифференцированного зачета | Ведомость промежуточной аттестации Ведомость оценки ОК, ПК Отчет и характеристика с предприятия | Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК, ПК |

ЗУН *

- 1 – знания
- 2 - умения
- 3 - навыки

Оценка результатов **

- 1) в баллах (2-5)
 - 2) дихотомическая оценка:
- 1 – оценка положительная, т.е. ОК (ПК) сформированы
0 – оценка отрицательная, т.е. ОК (ПК) не сформированы

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

| Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля | Критерии оценки | Методы оценки |
|--|---|--|
| ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала. | 75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов | Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач |
| | Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов | Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач |
| | Экспертное наблюдение | Практическая работа Виды работ на практике |
| ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия. | 75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов | Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач |
| | Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов | Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач |
| | Экспертное наблюдение | Практическая работа Виды работ на практике |
| ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия. | 75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов | Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач |
| | Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов | Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач |
| | Экспертное наблюдение | Практическая работа Виды работ на практике |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 3. Принимать | Оценка результата | Тестирование |

| | | |
|--|-------------------|---------------------|
| решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | Оценка результата | Тестирование |
| | Оценка результата | Ситуационная задача |
| | Оценка процесса | Ролевая игра |

ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

| Код | Критерии ЛР | Методы измерения |
|-----|-------------|------------------|
|-----|-------------|------------------|

| личностных результатов реализации программы воспитания | | показателей ЛР |
|--|--|--|
| ЛР 4 | <p>Демонстрация интереса к будущей профессии;</p> <p>Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;</p> <p>Проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</p> <p>Участие в исследовательской и проектной работе;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;</p> <p>Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.</p> | <p>Опрос</p> <p>Анкетирования</p> <p>Конкурсы профмастерства</p> <p>Творческие задания и анализ их выполнения</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Индивидуальные беседы</p> |
| ЛР 7 | <p>Оценка собственного продвижения, личностного развития;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;</p> <p>Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;</p> <p>Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве.</p> | <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Наблюдение за поведением студентов</p> |
| ЛР 9 | <p>Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся.</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Беседы</p> |
| ЛР 10 | <p>Проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;</p> <p>Демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.</p> <p>Демонстрация умений и навыков Интернет безопасности</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Беседы</p> <p>Акции</p> <p>Участие в мероприятиях сайта Сетевичок.рф</p> |
| ЛР 11 | <p>Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися,</p> | <p>Наблюдение за поведением студентов</p> |

| | | |
|--|--|--------|
| | преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик | Беседы |
|--|--|--------|