

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»  
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики



СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор  
ООО «Компания «Фито-лайн»  
Беликова В.В.  
14.06.2022г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор АПОУ «ЧТТПиК»  
Минобразования Чувашии  
Шуканов Р.А.  
приказ от 14.06.2022 г. № 318

**ПРОГРАММА  
производственной практики**

ПМ.02 Флористическое использование горшечных растений  
(индекс и наименование дисциплин)

для специальности  
43.02.05 Флористика  
(код и наименование специальности)

Разработано в соответствии с требованиями  
ФГОС СПО по специальности  
43.02.05 Флористика  
код наименование специальности

**РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО**

на заседании ЦК

Протокол от 14.06.2022 г. № 11

Председатель ЦК \_\_\_\_\_ /Семенова А.А./

Разработчики:

\_\_\_\_\_ Антонова И.В., преподаватель спецдисциплин \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Эксперты:**

Внутренняя экспертиза \_\_\_\_\_

АА

Семенова А.А., методист

Внешняя экспертиза \_\_\_\_\_

Соц

Соколова Н.Л., заместитель директора по  
УПР ПОЧУ «Чебоксарский кооперативный  
техникум» Чувашпотребсоюза

# **СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ  
ПРАКТИКИ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Цель и планируемые результаты освоения производственной практики

В результате изучения производственной практики обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Флористическое использование горшечных растений» и соответствующие ему общие (ОК) и профессиональные компетенции (ПК), личностные результаты (ЛР):

### 1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	<i>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</i>
ОК 2.	<i>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</i>
ОК 3.	<i>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</i>
ОК 4.	<i>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</i>
ОК 5.	<i>Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</i>
ОК 6.	<i>Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</i>
ОК 7.	<i>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</i>
ОК 8.	<i>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</i>
ОК 9.	<i>Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</i>
ЛР 4.	<i>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</i>
ЛР 7.	<i>Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</i>
ЛР 9.	<i>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или</i>

	<i>стремительно меняющихся ситуациях.</i>
<i>ЛР 10.</i>	<i>Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.</i>
<i>ЛР 11.</i>	<i>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</i>

### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
<i>ВД 2.</i>	<i>Флористическое использование горшечных изделий</i>
<i>ПК 2.1.</i>	<i>Ухаживать за горшечными растениями.</i>
<i>ПК 2.2.</i>	<i>Создавать композиции из горшечных растений.</i>
<i>ПК 2.3</i>	<i>Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.</i>

1.1.3. В результате освоения производственной практики обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересадки и перевалки растений;</li> <li>- ухода за растениями и их лечения;</li> <li>- составления сгруппированных и одиночных композиций из горшечных растений</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать состояние растений;</li> <li>- оценивать состояние растений;</li> <li>- обеспечивать надлежащий уход за растениями;</li> <li>- определять болезни и вредителей и принимать меры по их устранению;</li> <li>- готовить субстраты для различных типов растений закрытого грунта;</li> <li>- выполнять посадку, пересадку или перевалку растений;</li> <li>- подбирать кашпо, контейнеры и декоративные формы, необходимые для посадки, пересадки или перевалки растений;</li> <li>- создавать композиции из горшечных растений для интерьеров и внешнего озеленения объектов;</li> <li>- упаковывать горшечное растение или композицию для дальнейшей транспортировки</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- классификацию цветочных культур закрытого и открытого грунта;</li> <li>- характеристики основных групп горшечных растений</li> <li>- естественные условия произрастания горшечных растений;</li> <li>- экологические и иные условия существования растений в интерьере (освещенность, температуру содержания, влажность, субстраты);</li> <li>- принципы составления и виды композиций из горшечных растений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- возможности сочетания горшечных растений по условиям содержания;</li><li>- классификацию зимних садов и основной ассортимент растений для них;</li><li>- правила ухода и лечения горшечных растений;</li><li>- основные препараты по уходу и лечению растений;</li><li>- дозировки и правила применения;</li><li>- способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов;</li><li>- санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту,</li><li>- правила проведения дезинфекции и дезинсекции растений, инвентаря, транспорта и помещений</li></ul>
--	---

**1.2. Количество часов на освоение программы производственной практики:**

всего - 144 часа.

Проводится промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1. Тематический план производственной практики

<b>Коды общих и профессиональных компетенций, личностных результатов</b>	<b>Наименование разделов и тем производственной практики</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>ОК 1-9 ПК 2.1 ЛР 4, 7, 9-11</b>	Раздел 1. Уход за горшечными растениями	<b>72</b>
<b>ОК 1-9 ПК 2.2, ПК 2.3. ЛР 4, 7, 9-11</b>	Раздел 2. Создание композиций и украшений из горшечных растений	<b>70</b>
<b>ОК 1-9 ПК 2.1., ПК 2.2, ПК 2.3. ЛР 4, 7, 9-11</b>	Дифференцированный зачет	<b>2</b>
<b>Всего:</b>		<b>144</b>

## 2.2. Содержание производственной практики ПП.02.01

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Уход за горшечными растениями			
Тема 1.1. Организация работы предприятия	<i>Содержание</i> 1 <b>Организация работы предприятия</b> Ознакомление с предприятием: его типом, специализацией, профилем, местом расположения, контингентом обслуживания, режимом работы, ассортиментом реализуемых товаров, перечнем основных и дополнительных услуг. Ознакомление с рабочим местом флориста, материалами и оборудованием используемыми при флористическом оформлении интерьеров. Ознакомление с правилами охраны труда и техники безопасности на рабочем месте. Ознакомление периодичностью проведения дезинфекции и дезинсекции растений, инвентаря, транспорта и помещений.	6	3
Тема 1.2. Оценка состояния растений и надлежащий за ними уход	<i>Содержание</i> 2 <b>Оценка состояния растений</b> Ознакомление с цветочным ассортиментом, предлагаемым предприятием. Видовое разнообразие комнатных растений. Ассортимент цветочно-декоративных культур. Письменная оценка состояния горшечных растений с указанием названий растений и их физиологического состояния. 3 <b>Обеспечение надлежащего ухода за растениями</b> Разработка плана ухода за горшечными растениями, с учетом морфологических и физиологических признаков. Обеспечение надлежало ухода за растениями в соответствии с планом. Обработка растительного материала, удаление засохшей листвы, выбор оптимального воздушного и водного режима для растений. 4 <b>Виды фитопатогенов</b> Определение видовых и внутривидовых (популяционных) разнообразий фитопатогенов (болезней) на культивируемых (и дикорастущих) растениях в магазине. Выявление мер борьбы с фитопатогенами, применяемых в магазине. 5 <b>Определение вредителей горшечных растений</b> Выявление видов растений, пораженных вредителями. Выявление мер борьбы с вредителями, применяемых в магазине. Определение болезни горшечных растений и принятие мер по их устранению 6 <b>Лечение растений</b> Разработка и применение мер по устранению болезней и вредителей горшечных растений, и последующий надлежащий уход за ними. Участие в приготовлении питательных лечебных и санитарных растворов, с соблюдением дозировки и правил применения. 7 <b>Подготовка субстратов для орхидных растений</b>	6 6 6 6 6 6	3 3 3 3 3 3



		<b>Ознакомление с видами субстратов типов растений закрытого грунта</b> , применяемых в магазине. Оценка их эффективности. Подготовка субстрата для орхидеи. Использование дополнительных элементов субстрата.		
	8	<b>Подготовка субстратов для фиалок и цикламенов</b> Подготовка субстрата для фиалок и цикламенов, с учетом оптимального соотношения элементов. Использование дополнительных элементов субстрата.	6	3
	9	<b>Подготовка субстратов для суккулентов</b> Подготовка субстрата для суккулентов, с учетом оптимального соотношения элементов. Использование дополнительных элементов субстрата.	6	3
	10	<b>Подготовка субстратов для горшечных цветов, предпочитающих нейтральные почвы</b> Подготовка субстрата для горшечных цветов, предпочитающих нейтральные почвы, с учетом оптимального соотношения элементов. Использование дополнительных элементов субстрата.	6	3
	11	<b>Осуществление перевалки горшечных растений.</b> Ознакомление со способами перевалки растений. Перевалка растений, с учетом их особенностей и используя необходимые инструменты. Подбор кашпо, контейнеров и декоративных формы, необходимые для перевалки растений. Обеспечение последующего надлежащего ухода за ними.	6	3
	12	<b>Осуществление посадки и пересадки горшечных растений.</b> Ознакомление со способами посадки и пересадки растений. Посадка и пересадка растений, с учетом их особенностей и используя необходимые инструменты. <b>Подбор кашпо, контейнеров и декоративных формы, необходимые для посадки, пересадки растений</b> Обеспечение последующего надлежащего ухода за ними.	6	3
<b>Раздел 2. Создание композиций и украшений из горшечных растений</b>				
<b>Тема 2.1. Создание одиночных и сгруппированных композиций</b>		<b>Содержание</b>		
	1	<b>Создание эскизов профессиональной композиции</b> Создание эскиза профессиональной композиции, с учетом экологических и иных условий существования растений в интерьере. Применение правил составления и возможностей сочетания горшечных растений по условиям содержания. Учет основных законов композиции.	6	3
	2	<b>Профессиональные композиции</b> <b>Создание сгруппированных и одиночных композиций из горшечных растений</b> , с учетом правильного подбора кашпо, контейнеров декоративной формы. <b>Создание композиции из горшечных растений для интерьеров и внешнего озеленения объектов.</b> Применение методики подбора растений для интерьеров, с учетом их биолого-экологических особенностей. Использование аксессуаров. Учёт правил гармонии. Упаковка композиции для дальнейшей транспортировки. Создание рекомендаций по надлежащему уходу изготовленной композиции.	6	3
	3	<b>Создание моновидных композиций</b> Создание моновидовых композиций из горшечных растений, соблюдая правила их пересадки и перевалки. Подбор декоративных форм контейнеров. Аксессуаров. <b>Упаковка горшечных растений.</b>	6	3
	4	<b>Создание композиции из близкородственных растений</b>	6	3

	Композиции из нескольких видов суккулентов в одном сосуде. Подбор субстрата для суккулентов. Аксессуары. <b>Упаковка композиции для дальнейшей транспортировки.</b> Создание рекомендаций по надлежащему уходу изготовленной композиции.		
5	<b>Создание настольной композиций из оранжевых растений.</b> Построение настольной композиции <b>во флористической губке из срезанных горшечных растений</b> , в различном их сочетании, соблюдая общие правила и принципы аранжировки из срезанных цветов с небольшими отступлениями. Учет правил гармонии. Обеспечить сохранность композиции на заданный срок. Упаковка композиции для дальнейшей транспортировки.	6	3
6	<b>Создание эскизов комнатного садика</b> Создание эскиза комнатного садика, с учетом экологических и иных условий существования растений в интерьере. Применение правил составления и возможностей сочетания горшечных растений по условиям содержания. Учет основных законов композиции.	6	3
7	<b>Создание комнатного садика</b> Создание комнатного садика из горшечных растений, с учетом подбора растений для интерьеров, с учетом их биолого-экологических особенностей. Подбор необходимых растений, компоуя на рабочем столе. Использование материалов, инструментов для посадки горшечных цветов (в вазы, корзины, садика). Создание группированной композиции. Создание рекомендаций по надлежащему уходу изготовленной композиции.	6	3
8	<b>Создание террариума</b> Создание декоративных композиций из горшечных растений в стеклянных емкостях. Подбор субстрата и растений, с учетом их биолого-экологических особенностей. Подбор емкости (аквариум, сосуд, бутылка и т.д.). Создание рекомендаций по надлежащему уходу изготовленной композиции.	6	3
9	<b>Создание эскизов интерьерной композиции из горшечных растений</b> Создание эскиза интерьерного озеленения, с учетом экологических и иных условий существования растений. Применение правил составления и возможностей сочетания горшечных растений по условиям содержания. Учет основных законов композиции. Учет стилистики интерьера.	6	3
10	<b>Создание интерьерной композиции из горшечных растений</b> Создание композиции из горшечных растений для интерьера в определенном стиле. Учет принципов составления и видов композиций из горшечных растений. Размещение в зависимости от температуры помещения. Размещение в зависимости от влажности помещения. Соответствие размеров растения и помещения.	6	3
11	<b>Создание композиции для внешнего озеленения из луковичных растений</b> Выбор <b>луковичных</b> растений для внешнего озеленения балкона, лоджии или террасы с учётом условий их выращивания, а также микроклимата их содержания. Учет ориентации объекта по сторонам света. <b>Подготовка луковичных растений для нового сезона. Создание групповой композиций из луковичных растений для внешнего озеленения балкона, лоджии или террасы для будущего сезона.</b> Создание рекомендаций по надлежащему уходу изготовленной композиции.	6	3
12	<b>Создание эскизов вертикального озеленения витрины.</b> Создание эскиза вертикального озеленения витрины, с учетом экологических и иных условий существования растений. Применение правил составления и возможностей сочетания горшечных растений по условиям содержания. Учет основных законов композиции.	4	3

	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных ситуаций)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы производственной практики профессионального модуля ПМ.02 организована на базовых предприятиях города, специализирующихся на предоставлении флористических услуг и изготовлении флористических изделий на основании договоров с работодателями.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: оборудование и инвентарь торгового предприятия, расходные и технологические материалы, растительный и нерастительный флористический материал.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Брашнов Д.Г. Флористика: технологии аранжировки композиций: учебное пособие. – М.: Альфа-М, 2014. – 224 с.

Интернет – ресурсы:

Форма доступа:

- <http://flowerlib.ru/books.shtml>
- <http://mastergrow.com.ua/articles/13/>
- <http://yablochkini.ru/vyrashhivaem-rassadu/samoe-glavnoe-dlya-rassady/biogumus-zalog-krepkoj-i-zdorovoj-rassady.html>
- <http://gidroponika.com/content/view/656/98#axzz1vfeUISU9>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе выполнения заданий для практики.

Раздел и/или тема	Результаты освоения		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов в **
	ЗУН *	Компетенции (код)					
Раздел 1 Тема 1.1-1.2	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 2.1.	Текущий	Оценка за выполнение практического задания	Задание для практики	Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
Раздел 2 Тема 2.1.	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 2.2. ПК 2.3.	Текущий	Оценка за выполнение практического задания	Задание для практики	Учебный журнал, Ведомость оценки ОК, ПК Дневник практики	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК,ПК
ПП. 02.01	1,2,3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3.	Промежуточный	Дифференцированный зачет	Задание для дифференцированного зачета	Ведомость промежуточной аттестации Ведомость оценки ОК, ПК Отчет и характеристика с предприятия	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК, ПК

ЗУН \*

- 1 – знания
- 2 - умения
- 3 - навыки

Оценка результатов \*\*

- 1) в баллах (2-5)
- 2) дихотомическая оценка:
- 1 – оценка положительная, т.е. ОК (ПК) сформированы
- 0 – оценка отрицательная, т.е. ОК (ПК) не сформированы

#### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

## **ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Ухаживать за горшечными растениями.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ПК 2.2. Создавать композиции из горшечных растений.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ПК 2.3. Обеспечивать сохранность композиций на заданный срок.	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Экзамен Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Ситуационная задача Практическая работа Экспертная оценка решения ситуационных задач
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 3. Принимать	Оценка результата	Тестирование

решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Оценка результата	Тестирование
	Оценка результата	Ситуационная задача
	Оценка процесса	Ролевая игра

**ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Код	Критерии ЛР	Методы измерения
-----	-------------	------------------

личностных результатов реализации программы воспитания		показателей ЛР
ЛР 4	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии;</p> <p>Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;</p> <p>Проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</p> <p>Участие в исследовательской и проектной работе;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;</p> <p>Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.</p>	<p>Опрос</p> <p>Анкетирования</p> <p>Конкурсы профмастерства</p> <p>Творческие задания и анализ их выполнения</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Индивидуальные беседы</p>
ЛР 7	<p>Оценка собственного продвижения, личностного развития;</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;</p> <p>Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;</p> <p>Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;</p> <p>Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве.</p>	<p>Индивидуальные беседы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Наблюдение за поведением студентов</p>
ЛР 9	<p>Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся.</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Беседы</p>
ЛР 10	<p>Проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;</p> <p>Демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.</p> <p>Демонстрация умений и навыков Интернет безопасности</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Беседы</p> <p>Акции</p> <p>Участие в мероприятиях сайта Сетевичок.рф</p>
ЛР 11	<p>Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися,</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов</p>



	преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик	Беседы
--	--	--------