

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии
питания и коммерции» Министерства образования и молодежной политики
Чувашской Республики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи
для специальности
38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Чебоксары, 2021

Разработано в соответствии с требованиями
ФГОС СПО по специальности
38.02.04 Коммерция (по отраслям)

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО

на заседании ЦК

Протокол от «__» _____ 20__ г. № ____

Председатель ЦК _____

Разработчики:

Эксперты:

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла дисциплин основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

Дисциплина имеет значение при формировании и развитии общих компетенций (ОК) и личностных результатов (ЛР).

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 10. Логически верно, аргументированно и ясно излагать устную и письменную речь.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Умения	Знания
- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; уметь пользоваться толковым, фразеологическим, этимологическим словарями; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально - стилевую принадлежность слова; - владеть орфоэпическими нормами, пользоваться орфоэпическим словарем, избегать в речи ошибок в произношении слов;	- различия между языком и речью, функции языка, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного

<p>- различать предложения простые и сложные, обороты, прямую речь и слова автора. Цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</p> <p>- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов, умение составлять рецензии, оформлять служебную и личную документацию.</p>	<p>компонента);</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексические и фразеологические нормы языка - орфоэпические нормы русского языка; - синтаксический строй предложений; - функциональные стили литературного языка, правила составления рецензий, оформления служебной и личной документации.
--	---

1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 82 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часов;

консультаций и самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	82
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе консультации	26 8
Объем учебной дисциплины, в том числе:	56
теоретическое обучение	30
лабораторные занятия	
практические занятия	26
курсовая работа	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Раздел 1. Теоретические основы культуры речи				
Тема 1.1. Язык и культура	Содержание учебного материала	4		
1	Современная теоретическая концепция культуры речи. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании. Краткие сведения из истории изучения речевой культуры. Русский язык конца 20 – начала 21 века. Новые явления в русском языке. Определение понятия «культура речи». Вопрос о соотношении и взаимодействии литературного языка и языка художественной литературы в аспекте культуры речи. Ведущие аспекты культуры речи (проблемы литературной нормы, коммуникативный аспект, этический аспект). Специфика дисциплины «Русский язык и культура речи» как научной дисциплины.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
2	Практическое занятие. Взаимосвязь языка и культуры. Выполнение упражнений. Содержание понятий «язык», «речь», «мышление», «общение», «культура». Система языка. Основные единицы языка. Уровни языка. Функции языка. Соотношение понятий «язык» и «речь». Литературный язык. Основные аспекты культуры речи. Норма литературного языка.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление словаря терминов по теме	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Тема 1.2. Структура речевой коммуникации.	Содержание учебного материала	6		
3	Основные понятия культуры речи. Значение языка, мышления и речи в деятельности человека. Взаимосвязь языка и культуры. Система языка. Основные единицы языка. Соотношение понятий «язык» и «речь». Особенности речи. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
4	Практическое занятие. Структура речевой коммуникации.	2	3	ОК 4 ОК 6

		Разбор проблемных ситуаций. Официальные и неофициальные ситуации общения. Культура поведения и этические нормы общения. Проявление категории вежливости в русском языке. Подготовленная и спонтанная речь. Основания классификации и общая характеристика форм речи. Устная и письменная формы речи. Диалог и монолог.			<i>OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11</i>
	5	Основы культуры речи Литературный язык, его основные признаки. Культура речи. Основные аспекты культуры речи.	2	2	<i>OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11</i>
		Самостоятельная работа обучающихся: Составление развернутого плана выступления по теме «Культура речи в современном мире»	3	3	<i>OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11</i>
Тема 1.3. Нормы литературного языка		Содержание учебного материала	4		
	6	Нормы литературного языка. Правильность речи. Норма языка, ее характерные особенности. Типы языковых норм. Вариативность норм. Кодификация. Коммуникативные качества речи. Точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, уместность речи.	2	2	<i>OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11</i>
	7	Практическое занятие. Значимость нормы языка. Выполнение упражнений. Типы норм в современном языке. Коммуникативные качества речи. Правильность речи. Речевой этикет. Точность речи (предметная и понятийная). Речевая избыточность и речевая недостаточность. Логичность речи. Экстра- и интралингвистические условия создания точности речи. Чистота, богатство и выразительность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная и личностно-психологическая уместность речи.	2	3	<i>OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11</i>
		Самостоятельная работа обучающихся: Подбор текстов с речевыми ошибками из СМИ	2	3	<i>OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11</i>
Раздел 2. Функциональные стили речи					
Тема 2.1. Официально-деловой стиль		Содержание учебного материала	4		
	8	Общая характеристика официально-делового стиля Общая характеристика функциональных стилей русского языка. Особенности и нормы официально-делового стиля. Лексические и грамматические средства официально-делового стиля. Синтаксические особенности стиля. Подстили и жанры официально-делового стиля. Деловой этикет: личное и письменное общение. Деловой телефонный разговор. Характеристика словарей и пособий, из которых можно почерпнуть конкретные сведения, касающиеся деловой речи. Общая	2	2	<i>OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11</i>

		характеристика официально-делового стиля (сфера функционирования, подстили, жанровые разновидности, стилеобразующие черты; лексические, фразеологические и грамматические особенности).			
	9	Практическое занятие. Языковые особенности официально-делового стиля. Составление и редактирование текстов. Профессионально-культурная компетентность. Роль культуры в речи людей, занятых в сфере экономики и управления. Лексические, фразеологические и грамматические средства официально-делового стиля. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы деловых, коммерческих, юридических жанров. Особенности структурирования и оформления этих жанров.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Тема 2.2. Служебная документация.	Содержание учебного материала		4		
	10	Служебная документация. Основные виды деловых и коммерческих документов. Документы для внутреннего и внешнего пользования. Композиционные особенности служебных документов. Диапазон используемых речевых средств. Значение точных формулировок в деловом документе. Реквизиты. Приемы унификации языка служебных документов. Коммерческая тайна.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	11	Практическое занятие. Культура составления документа Составление документов: способы изложения материала, соразмерность частей, выбор речевых форм и т.д. Аргументация в разных категориях деловых документов.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	Консультации и самостоятельная работа обучающихся: Составление официально-деловых документов (резюме, характеристика, объяснительная, заявление, автобиография, акт о порче, бой и лом и пр.)		4	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Тема 2.3. Научный стиль	Содержание учебного материала		4		
	12	Общая характеристика научного стиля. Место стиля в функционально-стилистической системе языка. Подстили и жанры научного стиля. Лексические, грамматические, синтаксические особенности стиля. Терминологичность словарного состава как ведущий признак научного стиля. Основные терминологические группы и их лексико-семантические особенности. Норма в терминологии. Тактика и стратегия научной дискуссии. Аттестация понятия «специальный язык». Многожанровость языка для специальных целей. Основные лингвистические черты языка для специальных целей.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	13	Практическое занятие. Научный стиль в его устной и письменной разновидности Анализ текстов. Функционально-стилевая и эмоционально-экспрессивная окрашенность языковых средств. Экстралингвистические факторы, учитываемые при классификации функциональных стилей. Логичность научной речи. Специальный язык. Научный стиль в его устной и письменной разновидности: учебник, статья, доклад, аннотация, резюме, рецензия, тезисы (статьи, доклады). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Цитация и ссылки. Заголовок научной статьи. Уровни заголовков в научных трудах.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	Самостоятельная работа обучающихся:		2	3	ОК 4

	Составление аннотации, рецензии статьи			ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Тема 2.4. Разговорный стиль	Содержание учебного материала	6		
	14 Общая характеристика разговорно-обиходного стиля. Сфера использования, нормы разговорной речи. Лексические, грамматические и синтаксические особенности разговорно-обиходного стиля. Специфические ситуативные виды разговорной речи. Разграничение разговорности и просторечия. Вопросы этики и этикета в разговорной речи. Соблюдение нравственных норм в разных ситуациях общения (в ситуации приказа, просьбы, отказа и т.п.). Эстетика разговорной речи. Эффективность общения. Причины коммуникативных неудач.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	15 Практическое занятие. Искусство ведения диалога и полилога. Составление и презентация текстов. Общая характеристика разговорно-обиходного стиля (сфера функционирования, подстили, жанровые разновидности, стилеобразующие черты; лексические, фразеологические и грамматические особенности). Сфера использования, функции разговорной речи. Говорящий и слушающий в стилистически значимой коммуникации. Норма в разговорно-обиходном стиле. Фразеология.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	16 Практическое занятие. Особенности деловой коммуникации Разбор и решение проблемных ситуаций. Особенности телефонной коммуникации. Разграничение разговорности и просторечия. Риторические фигуры в разговорной речи. Жанры городского общения. Невербальные средства общения.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка и презентация публичного выступления (письменно).	3	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Тема 2.5. Публицистический стиль	Содержание учебного материала	4		
	17 Общая характеристика публицистического стиля. Сфера функционирования и специфические особенности публицистического стиля. Своеобразие лексики, грамматики, синтаксиса газетно-публицистической разновидности публицистического стиля. Типы и функции фигур и тропов в текстах периодической печати. Стилистика жанров периодической печати: газетная заметка, эссе, очерк, фельетон, интервью и др. Полистилизм как важнейший признак языка средств массовой информации.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	18 Практическое занятие. Специфика публицистического стиля. Анализ текстов. Сфера функционирования, подстили, жанровые разновидности, стилеобразующие черты; лексические, фразеологические и грамматические особенности. Уместность и точность в художественной и публицистической речи.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Тема 2.6.	Содержание учебного материала	4		

Художественный стиль	19	Общая характеристика стиля художественной литературы. Вопрос о месте литературно-художественного стиля в системе функциональных стилей русского языка. Общая характеристика стиля. Изобразительно-выразительные средства в системе стиля. Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	20	Практическое занятие. Специфика стиля художественной литературы. Анализ текстов. Жанры стиля художественной литературы. Тропы и фигуры речи. Вопрос о месте стиля художественной литературы в системе функциональных стилей.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	Консультации и самостоятельная работа обучающихся: Выполнение упражнений по анализу текстов публицистического и художественного стилей.		3	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Раздел 3. Основы риторики					
Тема 3.1. Культура ораторской речи			8		
	21	Содержание учебного материала Особенности устной публичной речи. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Средства структурирования текста. Порядок слов как смысловозначительное и стилистическое средство.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	22	Практическое занятие. Риторический эскиз речи. Составление эскиза, плана речи. Особенности композиции устного публичного выступления. Организация начала и конца речи.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	23	Культура ораторской речи Культура ораторской речи, отличие ораторской прозы от разговорной речи, с одной стороны, и от письменной, - с другой. Логические, психологические и коммуникативные основы ораторской речи. Роды и виды красноречия. Ораторские типы. Эпидейктическая речь. Основные жанры эпидейктической речи.	2	2	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	24	Практическое занятие. Этапы подготовки ораторской речи. Разбор и решение проблемных ситуаций. Презентация. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей. Контакт с аудиторией.	2	3	ОК 4 ОК 6 ОК 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	Самостоятельная работа обучающихся: Анализ публичной речи из СМИ		4	3	ОК 4 ОК 6

				OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Тема 3.2. Специфика рекламного текста	Содержание учебного материала		6	
	25	Рекламные жанры: презентация, реклама. Презентация как один из видов церемонии. Виды презентаций. Части презентационной речи. Языковые средства и специальные приемы создания рекламных жанров. Способы выражения оценки в русском языке. Соотношение вербальных и невербальных компонентов в рекламе. Языковая игра в рекламе.	2	2 OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	26	Практическое занятие. Виды и функции рекламы. Определение рекламы. Основные принципы и нормы Международного кодекса рекламной практики. Лексические, морфологические, синтаксические особенности рекламных текстов. Слоган и заголовки в рекламе.	2	3 OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	27	Способы подготовки и самоконтроля речи. Использование справочных материалов. Механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием. Типы речевой культуры (О.Б.Сиротинина). Применение умений говорения и слушания для повышения эффективности коммуникации. Реализация синтеза речевых умений разных видов в учебно-научной и профессиональной коммуникации.	2	2 OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
	Консультации и самостоятельная работа обучающихся: Подготовка рекламного текста Подготовка реферата по теме: «Культура речи менеджера по продажам»		3	3 OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
28. Дифференцированный зачет			2	2 OK 4 OK 6 OK 10 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11
Итого, часов			82	
Консультации и самостоятельная работа обучающихся, часов			26	
Обязательная аудиторная нагрузка обучающегося, часов			56	
в том числе практических занятий			26	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением,
- мультимедиа-проектор
- персональный компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова, Е. С., Воителева Т. М. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для студ. учреждений СПО / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – 16-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2016. – 320 с.

Интернет-ресурсы:

1. Pedsovet.su [Электронный ресурс] : Сообщество взаимопомощи учителей. – Режим доступа: <http://pedsovet.su>

2. Педагогическая планета [Электронный ресурс] : Фестиваль IT-уроков. – Режим доступа:

http://planeta.tspu.ru/?ur=810&ur1=853&ur2=1059&ur3=&start=20&filtr=&shag=20&up=data_registr&p

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных и практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися внеаудиторных самостоятельных работ.

Раздел и/или тема	Результаты освоения дисциплины		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов в **
	ЗУН *	Компетенции (код)					
Раздел 1. Темы 1.1-1.3	1, 2	ОК 4. ОК 6. ОК 10.	Текущий	Тестирование Устный и письменный опрос Выполнение практических работ и ВСР	Тест, Вопросы и задания для устного и письменного опроса Задание для выполнения практической работы и ВСР	Учебный журнал, Ведомость оценки ОК	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК
Раздел 2. Темы 2.1-2.6	1, 2	ОК 4. ОК 6. ОК 10.	Текущий	Тестирование Устный и письменный опрос Выполнение практических работ и ВСР	Тест, Вопросы и задания для устного и письменного опроса Задание для выполнения практической работы и ВСР	Учебный журнал. Ведомость оценки ОК	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК
Раздел 3. Темы 3.1-3.2	1, 2	ОК 4. ОК 6. ОК 10.	Текущий	Тестирование Устный и письменный опрос Выполнение практических работ и ВСР	Тест, Вопросы и задания для устного и письменного опроса Задание для выполнения практической работы и ВСР	Учебный журнал Ведомость оценки ОК	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК
ОГСЭ.05	1, 2	ОК 4. ОК 6. ОК 10.	Промежуточный	Дифференцированный зачет	Задания для дифференцированного зачета	Зачетная ведомость Ведомость оценки ОК	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК

ЗУН *

- 1 – знания
- 2 - умения
- 3 - навыки

Оценка результатов **

- 1) в баллах (2-5)
- 2) дихотомическая оценка:
 - 1 – оценка положительная, т.е. ОК (ПК) сформированы
 - 0 – оценка отрицательная, т.е. ОК (ПК) не сформированы

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью, функции языка, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); - лексические и фразеологические нормы языка - орфоэпические нормы русского языка; - синтаксический строй предложений; функциональные стили литературного языка, правила составления рецензий, оформления служебной и личной документации. 	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов.</p> <p>Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> -письменного/устного опроса; -тестирования; -оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) <p>Промежуточная аттестация в форме Дифференцированного зачета в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> -письменных/устных ответов, -тестирования и т.д.
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; уметь пользоваться толковым, фразеологическим, этимологическим словарями; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально - стилевую принадлежность слова; - владеть орфоэпическими нормами, пользоваться орфоэпическим словарем, избегать в речи ошибок в произношении слов; - различать предложения простые и сложные, соблюдать обороты, прямую речь и слова автора. Цитаты; уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать 		

<p>собственные тексты и тексты других авторов; различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов, умение составлять рецензии, оформлять служебную и личную документацию.</p>	
--	--

ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Критерии ЛР	Методы измерения показателей ЛР
ЛР 5	<p>Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве; Участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военноисторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях.</p>	<p>Творческие задания и анализ их выполнения Тестирования различного вида Анкетирования Беседы</p>
ЛР 8	<p>Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах.</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов Анкетирование Опросы Тестирования различного вида</p>
ЛР 11	<p>Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов Беседы</p>