


**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»  
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики**

СОГЛАСОВАНО  
Директор салона красоты «Камея»  
  
С.Н. Салмина  
14.06.2022 г.



СВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ «ЧТТПиК»  
Министерства образования Чувашии  
П.А. Луканов Р.А.  
приказ от 14.06.2022 г. № 318



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.06 Эстетика  
(индекс и наименование дисциплин)

для специальности  
43.02.12 Технология эстетических услуг  
(код и наименование специальности)


Чебоксары 2022 г.

Разработано в соответствии с требованиями  
ФГОС СПО по специальности  
43.02.12 Технология эстетических услуг  
код наименование специальности

**РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО**

на заседании ЦК

Протокол от от 14.06.2022 г. № 11

Председатель ЦК  /Семенова А.А./

Разработчики:

Баймешкина Т.Г. преподаватель спецкурсов

\_\_\_\_\_

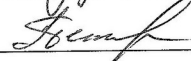
**Эксперты:**

Внутренняя экспертиза



Семенова А.А. , методист

Внешняя экспертиза



Петрова З.В., заместитель директора по учебной работе БПОУ "Чебоксарский медицинский колледж" Минздрава Чувашии

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 06 Эстетика

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Эстетика» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг.

Дисциплина имеет значение при формировании и развитии общих (ОК), профессиональных компетенций (ПК) и личностных результатов (ЛР).

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК 1.3. Согласовывать с клиентом комплекс эстетических услуг по результатам тестирования с учетом его пожеланий.

ПК 3.1. Выполнять различные виды косметических процедур по уходу за телом с использованием современных технологий.

ПК 3.2. Выполнять различные виды косметического массажа тела либо его отдельных частей с учетом пожеланий клиента.

ПК 3.3. Проводить эстетическую коррекцию волосяного покрова тела либо его отдельных частей различными способами.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Умения	Знания
- применять знания эстетики при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности	- историю эстетики; - место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией; - основные категории эстетики; - сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;

сти - применять стандарты антикоррупционно го поведения	- понятие «прикладная эстетика», характеристику ее видов; - эстетику внешнего образа человека; - знать стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
---	---

**Спецификация общих и профессиональных компетенций**

Код компетенции	Знания, умения
ОК 01.	<p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02.	<p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 03.	<p><b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК 04.	<p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>

ОК 05.	<b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
	<b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06.	<b>Умения:</b> выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
	<b>Знания:</b> основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выступления презентации; кредитные банковские продукты
ПК 1,3; 3.1, 3.2, 3.3.	<b>Умения:</b> -объяснять клиенту целесообразность рекомендуемой косметической услуги
	<b>Знания:</b> - виды эстетических услуг; - психология общения и профессиональная этика - современные формы и методы обслуживания потребителя - правила, современные формы и методы обслуживания потребителя

### 1.3. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Объем образовательной программы - 56 часов, в том числе

- занятия во взаимодействии с педагогом – 40 часов;
- промежуточная аттестация: дифференцированный зачет – 2 часа;
- самостоятельная работа обучающихся – 12 часов;
- консультации – 2 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>	<b>56</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>12</b>
<b>Консультации</b>	<b>2</b>
<b>Объем учебной дисциплины, в том числе:</b>	<b>42</b>
теоретическое обучение	28
лабораторные занятия	-
практические занятия	12
курсовая работа	-
промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП. 06 Эстетика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Предмет и задачи эстетики, ее особенности как науки.</b>				
<b>Введение.</b>	Содержание учебного материала	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	1 <b>Введение.</b> Предмет и задачи эстетики как науки. Понятие «эстетика» Основные категории и понятия эстетики <b>Место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией,</b> историей искусств. Области эстетики. Особенности эстетического познания. Функции и сферы эстетики.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> составление и ведение терминологического словаря: мифология, религия, философия, эстетика, этика, история, история искусств, психология, эстетическое, ценности, эстетические, искусство, эстетическое сознание, эстетическая деятельность, Баумгартен Александр, методы эстетического анализа.	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
<b>Тема 1.1. Основные этапы развития эстетики</b>	Содержание учебного материала	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	2 <b>Основные этапы развития эстетики до 18 в.</b> <b>История эстетики.</b> История эстетической мысли. Основные этапы становления и развития зарубежной и отечественной эстетической мысли. Эстетическое наследие первобытной эпохи. Эстетические учения Древнего Востока. Античная эстетика. Эстетические принципы эпохи Просвещения 18 в.			
	3 <b>Основные этапы развития эстетики до наших дней.</b> Немецкая классическая эстетика первой половины 19 в. Эстетические принципы эпохи Романтизма. Эстетическая мысль в России 19-20 вв. Эстетические принципы современности. 20-21 вв.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка реферата и презентации на одну из тем : 1. Семь чудес света эпохи Просвещения и первой половины 19 в. 2. Семь чудес света эпохи Романтизма 3. Семь чудес света 20 века.	4	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
<b>Тема 1.2. Основные категории эстетики</b>	Содержание учебного материала	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06.
	4 <b>Основные категории эстетики</b>			



		Эстетические категории как узловые моменты познания мира. Связь эстетических категорий с категориями философии, этики, истории, истории искусств, психологии. Эстетическое. Прекрасное и безобразное. Возвышенное и низменное. Трагическое и комическое. Значение эстетических категорий как методов эстетического анализа.			ЛР 11
	5	<b>Практическое занятие. Идеалы красоты.</b> Ознакомление с идеалами красоты в различные исторические эпохи, с современными идеалами красоты. Заполнение таблиц. Дискуссия.	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
		<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Работа с терминологией: безобразное, возвышенное, эстетический вкус, эстетический идеал, красота, героическое, гармония, совершенство, низменное, гуманизм искусства, идейность искусства, трагическое, комическое, драматическое, карикатуры, мелодрамы, категории эстетики, шарж, гротеск, лирическое, сатира, катарсис, добро, зло, справедливость.	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06 ЛР 11
<b>Тема 1.3. Эстетическое сознание и эстетическая деятельность</b>		Содержание учебного материала	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	6	<b>Эстетическое сознание и его структура.</b> Структурные элементы эстетического сознания: эстетический вкус, эстетический идеал, эстетические чувства, эстетическое созерцание, эстетическое восприятие, эстетические ценности, эстетическое суждение, эстетические взгляды, категории, теории	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	7	<b>Эстетическое воспитание</b> Эстетическое воспитание как обеспечение формирования эстетического сознания. Формы, средства, цели эстетического воспитания.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	8	<b>Эстетические аспекты общественных отношений</b> Эстетические аспекты общественных отношений: эстетика труда, эстетика быта, культура речи и т.п.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06 ЛР 11
	9	<b>Эстетическая деятельность.</b> Виды эстетической деятельности Сущность и специфика эстетической деятельности. Взаимосвязь с эстетическим сознанием. Разновидности эстетической деятельности. Коллективная эстетическая деятельность. Индивидуальная эстетическая деятельность. Единство индивидуальной и коллективной эстетической деятельности.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	10	<b>Искусство как высшая форма эстетической деятельности.</b> Искусство как высшая форма эстетической деятельности. Эстетическая проблематика искусства. Эстетическая деятельность и художественная деятельность. <b>Сущность и эстетические основы художественной деятельности</b> Сущность и структура художественного образа. Содержание и форма в искусстве.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	11	<b>Практическое занятие. Художественное произведение как результат творчества в сфере искусства</b> Анализ художественного произведения (по выбору обучающегося) согласно критериям содержания и формы художественного произведения.	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
	12	<b>Основные этапы художественного творчества</b> Сущность и эстетические основы художественного творчества. Личность художника. Одаренность, талант, как реализованная одаренность. Основные этапы социокультурной самореализации таланта. Гениальность. Типы личности художника. Творчество как ответ на запрос времени. <b>Основные этапы художественного творчества</b>	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06 ЛР 11

13	<b>Практическое занятие. Основные этапы художественного творчества</b> Анализ художественного творчества одного из художников, дизайнеров (по выбору обучающегося)	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
14	<b>Прикладная эстетика и ее разновидности</b> <b>Понятие «прикладная эстетика», характеристика и её виды.</b> Дизайн, как эстетическое творчество: одежда, внешность, интерьер, мебель, посуда, бытовые приборы, транспорт, оборудование, материалы.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
15	<b>Эстетические образы социальной жизни.</b> Знаковый характер эстетического образования социума: эмблематика и геральдика. Эстетика потребительских товаров и торговли, язык СМИ.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
16	<b>Эстетика внешнего образа человека</b> <b>Эстетика внешнего образа человека.</b> Образ. Внутренний и внешний образы. Диалектика. Содержание и форма. Целое и часть. Сущность и явление. Мера. Значение внешнего вида мастера.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
17	<b>Эстетические способы социализации человека</b> Эстетические способы социализации человека: косметика, знаковые вещи, имидж и имиджмейкеры Эстетические технологии манипуляции общественным сознанием.	2	2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
18	<b>Практическое занятие. Виды и методы коммуникации</b> Ознакомление с методами общения с клиентами разных возрастных категорий. Решение производственных ситуаций.	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
19	<b>Практическое занятие. Консультация, ее этапы и элементы</b> Особенности продажи в салоне. Факторы успешной продажи. Консультация по оказанию услуг.	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
20	<b>Практическое занятие. Виды эстетических услуг.</b> Применение знаний эстетики. Решение производственных ситуаций.	2	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06 ЛР 11
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание эссе на одну из тем: - «Эстетический стиль и эстетическая мода как отражение и выражение эстетического идеала эпохи» - «Красота согласно эстетическим критериям, Мой образ (или образ другого человека) согласно эстетическим критериям»	4	3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
<b>21. Дифференцированный зачёт</b>		2	2-3	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06. ЛР 11
<b>Консультации</b>		2		
Объем образовательной программы, всего:		<b>56</b>		
- обязательная учебная нагрузка, часов:		<b>42</b>		

- консультации - самостоятельной работы обучающегося:	в том числе теоретических занятий; практических занятий; промежуточная аттестация	28 12 2 2 12		
--	---	--------------------------	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

<b>Наименование</b>	<b>Оснащение кабинета</b>
Учебный кабинет гуманитарно и социально-экономических дисциплин № 28	рабочие места обучающихся – 25 шт., рабочее место преподавателя – 1 шт., комплект учебно-методической документации – 1 шт., раздаточный материал, доска учебная – 1 шт., технические средства: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением – 1 шт., мультимедийный проектор - 1 шт.
Информационно-библиотечный центр (Библиотека, читальный зал):	проектор – 1 шт., 5 компьютеров с выходом в Интернет
Актовый зал	

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

**Основная литература:**

Садохин, А. П. Эстетика : учебник для студ. учреждений СПО / А. П. Садохин. – М.: ИЦ «Академия», 2018. — 176 с. – Текст : непосредственный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных и практических занятий, текущего и промежуточного контроля, а также выполнения обучающимися индивидуальных (групповых) внеаудиторных самостоятельных работ (ВСР)

Раздел и/или тема	Результаты освоения дисциплины		Вид контроля	Формы и методы контроля	Вид оценочного средства	Форма индивидуального учёта успеваемости	Оценка результатов**
	ЗУН*	Компетенции (код)					
Раздел 1. Тема 1.1- 1.3	1,2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06.	Текущий	Письменный опрос Устный опрос Тестирование. Выполнение практических работ и ВСР	Задание для письменного и устного Опроса. Тесты. Задание для выполнения практических работ самостоятельной работы	Учебный журнал Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК, ПК
ОП. 06	1,2	ПК 1.3; 3.1.; 3.2.; 3.3. ОК 01-06.	Промежуточный	Дифференцированный зачёт	Задания для дифференцированного зачёта	Учебный журнал Ведомость промежуточной аттестации Зачетные книжки Ведомость оценки ОК, ПК	Бальная (2-5) Дихотомическая оценка ОК, ПК

ЗУН \*

- 1 - знания
- 2- умения

Оценка результатов \*\*

- 1) в баллах (2-5)
  - 2) дихотомическая оценка ОК, ПК:
- 1 – оценка положительная, т.е. ОК, ПК сформированы  
0 – оценка отрицательная, т.е. ОК, ПК не сформированы

## КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю эстетики;</li> <li>- место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией;</li> <li>- основные категории эстетики;</li> <li>- сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;</li> <li>- понятие «прикладная эстетика», характеристику ее видов;</li> <li>- эстетику внешнего образа человека;</li> <li>- знать стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</li> </ul>	<p>Характеристики демонстрируемых знаний</p>	<p>Устный опрос Оценка выполнения ситуационных задач Оценка внеаудиторной самостоятельной работы Тестирование</p>
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания эстетики при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности</li> <li>- применять стандарты антикоррупционного поведения</li> </ul>	<p>Характеристики демонстрируемых умений</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Оценка внеаудиторной самостоятельной работы</p>

## ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Критерии ЛР	Методы измерения показателей ЛР
ЛР 11	Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик	Наблюдение за поведением студентов Беседы