

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»  
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ПБУ.01 Русский язык  
(индекс и наименование предметов)

для профессии  
43.01.09 Повар, кондитер  
(код и наименование профессии)

Чебоксары 2022 г.

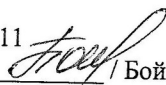
Разработано в соответствии с требованиями  
ФГОС СОО

**РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО**

на заседании ЦК

Протокол от 14.06.2022 г № 11

Председатель ЦК



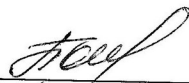
Бойкова Е.А./

Разработчики:

Тарасова М.Н. преподаватель русского языка

Эксперты:

Внутренняя экспертиза



Бойкова Е.А. , методист

Внешняя экспертиза



Соколова Н.Л., заместитель

директора по УПР Чебоксарский  
кооперативный техникум  
Чувашпотребсоюза

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета Русский язык является частью основной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер»

### 1.2. Место предмета в структуре образовательной программы:

Учебный предмет Русский язык входит в состав общеобразовательных предметов, формируемых из обязательной предметной области ФГОС СОО «Русский язык и литература» и изучается на базовом уровне.

### 1.3. Цели, задачи и планируемые результаты освоения программы учебного предмета:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

**Главными задачами** реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

– овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

### **Планируемые результаты освоения программы учебного предмета:**

#### ***Личностные результаты:***

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

2) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

4) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

5) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

6) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

7) воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

8) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

9) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

10) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

11) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

## ***Планируемые личностные результаты освоения программы с учетом программы воспитания***

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

**ЛР 8**Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

### ***Метапредметные результаты:***

- 1) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
- 2) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 5) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- 6) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**Предметные результаты** изучения Русского языка как части предметной области "Русский язык и литература" (языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека), в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты** освоения базового курса русского языка:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций.

**Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными

лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование **культуроведческой компетенции** нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» выпускник на базовом уровне научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;



оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Получит возможность научиться:**

*распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

*анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

*комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

*отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

*использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

*выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*

*дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

*проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*

*сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*

*владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*

*создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*

*соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

*соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

*соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

*осуществлять речевой самоконтроль;*

*совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

*использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

*оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

**1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета :**

Объем образовательной программы 222 часов, в том числе:

Занятия во взаимодействии с преподавателем 212 часов;

Промежуточная аттестация – 10 часов, в том числе консультации – 4 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	222
<b>Занятия во взаимодействии с преподавателем</b> В том числе: Практические занятия Контрольные работы	212
<b>Промежуточная аттестация</b> В том числе: консультация экзамен	10 4 6
<i>Промежуточная аттестация в форме комплексного дифференцированного зачета с учебным предметом «Литература» (2 семестр) и комплексного экзамена с учебным предметом «Литература» (4 семестр)</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<i>1 курс, 1 семестр</i>				
<b>Введение</b>				
<b>Введение</b>	Содержание учебного материала		2	2
	1	<b>Язык как средство общения</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. <b>Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</b> Русский язык в современном мире. Значение русского языка при освоении профессий и специальностей.		
	2	<b>Язык как система.</b> Основные уровни языка. <b>Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</b> Язык как развивающееся явление.		
	3	<b>Язык и культура.</b> <b>Взаимосвязь языка и культуры.</b> Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. <b>Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</b>	2	2
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>				
<b>Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности.</b>	Содержание учебного материала		2	2
	4	<b>Язык и речь.</b> Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. <b>Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</b>		
	5	<b>Основные требования к речи.</b> Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. <b>Развитие навыков монологической и диалогической речи.</b>		
	6	<b>Функциональные стили речи.</b> Функциональные стили речи: разговорный, научный, публицистический, официально-деловой, художественный. <b>Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.</b> Написание текстов разных стилей, Выполнение упражнений на тему «Функциональные стили речи и их особенности».		
	7	<b>Разговорный стиль речи.</b> <b>Культура разговорной речи.</b> Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2
<b>Тема 1.2. Научный стиль речи</b>	Содержание учебного материала		2	2
	8	<b>Научный стиль речи.</b> Основные признаки научного стиля. Лексические и морфологические особенности научного стиля речи. <b>Культура учебно-научного и общения (устная и письменная формы).</b>		
	9	<b>Жанры научного стиля речи</b> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. <b>Информационная переработка текста. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.</b>	2	2

<b>Тема 1.3.</b> <b>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение</b>	Содержание учебного материала		2	2
	10	<b>Официально-деловой стиль речи.</b> Признаки и назначение официально-делового стиля речи		
<b>Тема 1.4.</b> <b>Публицистический стиль речи, его назначение</b>	Содержание учебного материала		2	2
	11	<b>Жанры официально-делового стиля</b> Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. <b>Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).</b>		
<b>Тема 1.5.</b> <b>Художественный стиль речи</b>	Содержание учебного материала		2	2
	12	<b>Публицистический стиль речи.</b> Основные признаки публицистического стиля речи. Лексические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности. Основные жанры публицистического стиля.		
<b>Тема 1.6.</b> <b>Текст как произведение речи</b>	Содержание учебного материала		2	2
	13	<b>Основы ораторского искусства.</b> Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. <b>Культура публичной речи.</b>		
<b>Тема 1.7.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи</b> <b>Лингвистический анализ текста</b>	Содержание учебного материала		2	2
	14	<b>Художественный стиль речи.</b> <b>Литературный язык и язык художественной литературы.</b> Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
<b>Тема 1.8.</b> <b>Текст как произведение речи</b>	Содержание учебного материала		2	2
	15	<b>Анализ текста художественного стиля.</b> Выполнение упражнений на тему «Художественный стиль речи».		
<b>Тема 1.9.</b> <b>Текст как произведение речи</b>	Содержание учебного материала		2	2
	16	<b>Текст как произведение речи.</b> Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.		
<b>Тема 1.10.</b> <b>Текст как произведение речи</b>	Содержание учебного материала		2	2
	17	<b>Информационная переработка текста</b> Составление текстов, информационная переработка текста: определение темы, основной мысли. Выполнение упражнений. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, аннотация).		
<b>Тема 1.11.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи</b> <b>Лингвистический анализ текста</b>	Содержание учебного материала		2	2
	18	<b>Функционально-смысловые типы речи.</b> Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи.		
<b>Тема 1.12.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи</b> <b>Лингвистический анализ текста</b>	Содержание учебного материала		2	2
	19	<b>Работа с текстом</b> <b>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров</b>		
<b>Тема 1.13.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи</b> <b>Лингвистический анализ текста</b>	Содержание учебного материала		2	2
	20	<b>Принципы лингвистического анализа текста.</b> <b>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</b>		
<b>Тема 1.14.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи</b> <b>Лингвистический анализ текста</b>	Содержание учебного материала		2	2
	21	<b>Лингвистический анализ текста</b> <b>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</b>		
<b>Итого за 1 семестр:</b> Занятия во взаимодействии с преподавателем - 42 часа				
<i>1 курс, 2 семестр</i>				
<b>Раздел 2.</b> <b>Лексика и фразеология</b>				
<b>Тема 2.1</b> <b>Слово в лексической системе языка</b>	Содержание учебного материала		2	2
	1	<b>Слово в лексической системе языка. Многозначность слов.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Прямое и переносное значение слова.		

<b>Тема 2.2. Выразительные средства языка</b>	Содержание учебного материала		2	2
	2	<b>Изобразительно - выразительные средства языка.</b> Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
<b>Тема 2.3. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление</b>	Содержание учебного материала		2	2
	3	<b>Омонимы и паронимы, их употребление</b> Изобразительные возможности омонимов и паронимов.		
<b>Тема 2.4. Лексика</b>	Содержание учебного материала		2	2
	5	<b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения</b> Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.		
<b>Тема 2.5. Словарный запас Фразеологизмы</b>	Содержание учебного материала		2	2
	7	<b>Активный и пассивный словарный запас.</b> Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		
<b>Тема 2.6. Лексические нормы</b>	Содержание учебного материала		2	2
	9	<b>Лексические нормы</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Особенности употребления фразеологических единиц. Лексико-фразеологический разбор.		
<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</b>	Содержание учебного материала		2	2
	11	<b>Фонетические единицы.</b> Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Фонетический разбор слова.		
<b>Тема 3.1 Фонетические единицы Орфоэпические нормы</b>	Содержание учебного материала		2	2
	12	<b>Ударение.</b> Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.		
<b>Тема 3.1 Фонетические единицы Орфоэпические нормы</b>	Содержание учебного материала		2	2
	13	<b>Орфоэпические нормы.</b> <b>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		

	14	<b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b> Выполнение упражнений	2	2
<b>Тема 3.2. Орфография</b>	Содержание учебного материала		2	2
	15	<b>Употребление букв Ъ и Ь</b> Выполнение упражнений		
	16	<b>Правописание О/Ё после шипящих и Ц</b> Выполнение упражнений		
	17	<b>Правописание приставок на З - / С - .</b> Выполнение упражнений		
	18	<b>Правописание И – Ы после приставок.</b> Выполнение упражнений		
<b>Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография</b>				
<b>Тема 4.1. Морфема</b>	Содержание учебного материала		2	2
	19	<b>Морфема.</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		
	20	<b>Способы словообразования.</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.		
	21	<b>Понятие об этимологии.</b> Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		
	22	<b>Словообразовательный анализ.</b> Выполнение упражнений		
<b>Тема 4.2. Речевые ошибки</b>	Содержание учебного материала		2	2
	23	<b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</b> Выполнение упражнений		
	24	<b>Речевые ошибки.</b> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
<b>Итого за 2 семестр:</b> - занятий во взаимодействии с преподавателем - Комплексный дифференцированный зачет с учебным предметом «Литература»			48	
<i>2 курс, 3 семестр</i>				
<b>Тема 4.3. Орфография</b>	Содержание учебного материала		2	2
	1	<b>Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ-</b> Выполнение упражнений на правописание слов с приставками Пре-/ При-		
	2	<b>Правописание сложных слов</b> Выполнение упражнений		

<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			
<b>Тема 5.1. Имя существительное</b>	Содержание учебного материала		
	3	<b>Знаменательные и незнаменательные части речи</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии	2 2
	4	<b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2 2
	5	<b>Правописание существительных</b> Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных	2 2
<b>Тема 5.2. Имя прилагательное</b>	Содержание учебного материала		
	6	<b>Имя прилагательное</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2 2
	7	<b>Правописание прилагательных</b> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	2 2
<b>Тема 5.3. Имя числительное</b>	Содержание учебного материала		
	8	<b>Имя числительное</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	2 2
	9	<b>Правописание числительных.</b> Выполнение упражнений на правописание числительных	2 2
<b>Тема 5.4. Местоимение</b>	Содержание учебного материала		
	10	<b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2 2
	11	<b>Правописание местоимений.</b> Выполнение упражнений на правописание местоимений	2 2
<b>Тема 5.5. Глагол</b>	Содержание учебного материала		
	12	<b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Синонимия глагольных форм в художественном тексте	2 2
	13	<b>Правописание глаголов</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.	2 2
<b>Тема 5.6.</b>	Содержание учебного материала		2 2



<b>Причастие как особая форма глагола</b>	14	<b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах различных стилей. Синонимия причастий.		
	15	<b>Предложения с причастным оборотом</b> Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Построение предложения с причастным оборотом	2	2
	16	<b>Правописание причастий.</b> Правописание причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	2
<b>Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола</b>	Содержание учебного материала			
	17	<b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Синонимия деепричастий.	2	2
	18	<b>Предложения с деепричастным оборотом</b> Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями.	2	2
	19	<b>Правописание деепричастий</b> Правописание НЕ с деепричастиями.	2	2
<b>Тема 5.8. Наречие. Слова категории состояния</b>	Содержание учебного материала			
	20	<b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	2
	21	<b>Правописание наречий</b> Выполнение упражнений на правописание наречий.	2	2
	22	<b>Слова категории состояния.</b> Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	2
<b>Итого за 3 семестр: - Занятия во взаимодействии с преподавателем</b>			44	
<i>2 курс , 4 семестр</i>				
<b>Раздел 6. Служебные части речи</b>				
<b>Тема 6.1 Предлог. Союз</b>	Содержание учебного материала			
	1	<b>Предлог как часть речи</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	2
	2	<b>Правописание производных предлогов</b> Выполнение упражнений	2	2
	3	<b>Союз как часть речи.</b>	2	2

		Союз как часть речи. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	4	<b>Правописание союзов</b> Выполнение упражнений	2	2
<b>Тема 6.2</b> <b>Частица.</b> <b>Междометия и</b> <b>звукоподражательные</b> <b>слова</b>	Содержание учебного материала			
	5	<b>Частица как часть речи</b> Частица как часть речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	2	2
	6	<b>Правописание частиц.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Выполнение упражнений.	2	2
	7	<b>Правописание междометий и звукоподражаний.</b> Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи	2	2
	8	<b>Правописание служебных частей речи</b> Выполнение упражнений на правописание предлогов, союзов, частиц	2	2
<b>Раздел 7.</b> <b>Синтаксис и</b> <b>пунктуация</b>				
<b>Тема 7.1.</b> <b>Простое предложение</b>	Содержание учебного материала			
	9	<b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.	2	2
	10	<b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	2
	11	<b>Простое предложение</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Осложнённое простое предложение.	2	2
	12	<b>Тире между подлежащим и сказуемым</b> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>	2	2
	13	<b>Второстепенные члены предложения</b> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>	2	2
	14	<b>Односоставное предложение</b> Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Синонимия односоставных предложений.	2	2
	15	<b>Назывные односоставные предложения</b> Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	2	2
	16	<b>Глагольные односоставные предложения</b> Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2	2

	17	<b>Неполное предложения</b> Использование неполных предложений в речи. Выполнение упражнений.	2	2
	18	<b>Однородные члены предложения</b> Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Однородные и неоднородные определения	2	2
	19	<b>Знаки препинания при однородных членах предложения</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Выполнение упражнений	2	2
	20	<b>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b> Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения.	2	2
	21	<b>Обособление определений.</b> Знаки препинания при обособлении определений. Выполнение упражнений. Синонимия обособленных и необособленных определений	2	2
	22	<b>Обособление приложений.</b> Знаки препинания при приложениях. Выполнение упражнений	2	2
	23	<b>Обособление дополнений.</b> Знаки препинания при обособленных дополнениях. Выполнение упражнений	2	2
	24	<b>Обособление обстоятельств.</b> Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Выполнение упражнений	2	2
	25	<b>Знаки препинания при сравнительном обороте</b> Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	2	2
<b>Тема 7.2.</b> <b>Вводные слова и обращения</b>	Содержание учебного материала		2	2
	26	<b>Вводные слова и предложения.</b> Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		
	27	<b>Знаки препинания при вводных словах.</b> Выполнение упражнений. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		
	28	<b>Знаки препинания при обращении и междометии</b> Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.		
<b>Тема 7.3.</b> <b>Прямая речь и диалог</b>	Содержание учебного материала		2	2
	29	<b>Способы передачи чужой речи</b> Способы передачи чужой речи: прямая, косвенная, несобственно-прямая речь. Замена прямой речи косвенной.		
	30	<b>Знаки препинания при прямой речи.</b> Выполнение упражнений на постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью.		
	31	<b>Оформление цитат и диалога</b> Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
<b>Тема 7.4.</b> <b>Сложное предложение</b>	Содержание учебного материала		2	2
	32	<b>Сложное предложение.</b> Сложное предложение. Виды сложных предложений: ССП, СПП, БСП.		
	33	<b>Сложносочиненное предложение.</b>		

		Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
34		<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2
35		<b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	2
36		<b>Синтаксический разбор сложного предложения</b> Выполнение упражнений	2	2
37		<b>Сложное предложение с разными видами связи</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>	2	2
38		<b>Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи</b> Выполнение упражнений	2	2
39		<b>Сложное синтаксическое целое</b> Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	2	2
<b>Консультации</b>			4	
<b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена с учебным предметом «Литература»</b>			6	
<b>Итого за 2 семестр:</b>			88	
- Занятия во взаимодействии с преподавателем			78	
Консультация			4	
Комплексный экзамен			6	
<b>Всего:</b>			<b>222</b>	
- Занятия во взаимодействии с преподавателем			<b>212</b>	
- Консультация			<b>4</b>	
- Комплексный экзамен			<b>6</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: ученические парты, учительский стол, стулья, книжные шкафы, меловая доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники**

Антонова, Е. С. Русский язык : учебник для студ. учреждений СПО / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – 6-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2019. – 416 с. – Текст : непосредственный.

###### **Словари**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.

15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

**Интернет-ресурсы:**

- <http://pedsovet.su/>
- [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1241/Itemid,118/limit,20/limitstart,20/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1241/Itemid,118/limit,20/limitstart,20/)
- [http://planeta.tspu.ru/?ur=810&ur1=853&ur2=1059&ur3=&start=20&filtr=&shag=20&up=data\\_register&p](http://planeta.tspu.ru/?ur=810&ur1=853&ur2=1059&ur3=&start=20&filtr=&shag=20&up=data_register&p)
- <http://www.deti-66.ru/competition/4407.html> дети -66
- [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=130742&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=130742&tmpl=com)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий, текущего и промежуточного контроля.

<i>Раздел и/или тема</i>	<i>Результаты освоения программы *</i>	<i>Вид контроля</i>	<i>Формы и методы контроля</i>	<i>Вид оценочного средства</i>	<i>Форма индивидуального учёта успеваемости</i>	<i>Оценка результатов</i>
Раздел 1	1,2	Текущий	Тестирование. Устный письменный опрос. Диктант.	Вопросы и задания для письменного и устного опроса Тесты Тексты диктантов Тексты для анализа	Учебный журнал.	Бальная оценка знаний и умений (2-5)
Раздел 1	1,2	Промежуточный	Комплексный дифференцированный зачет с учебным предметом «Литература»	Задания для комплексного дифференцированного зачета	Учебный журнал. Ведомость промежуточной аттестации Зачетные книжки	Бальная оценка знаний и умений (2-5).
Раздел 2	1,2	Текущий	Тестирование. Устный письменный опрос. Диктант. Контрольная работа.	Вопросы и задания для письменного и устного опроса. Тесты. Тексты диктантов Тексты для анализа. Задания для контрольной работы	Учебный журнал.	Бальная оценка знаний и умений (2-5)
Раздел 3	1,2	Текущий	Тестирование. Устный письменный опрос. Диктант.	Вопросы и задания для письменного и устного опроса. Тесты. Тексты диктантов Тексты для анализа.	Учебный журнал.	Бальная оценка знаний и умений (2-5)
Раздел 4	1,2	Текущий	Тестирование. Устный письменный опрос. Диктант.	Вопросы и задания для письменного и устного опроса. Тесты. Тексты диктантов Тексты для анализа.	Учебный журнал.	Бальная оценка знаний и умений (2-5)
Раздел 5	1,2	Текущий	Тестирование. Устный письменный	Вопросы и задания для письменного и	Учебный журнал.	Бальная оценка знаний и

			опрос. Диктант.	устного опроса. Тесты. Тексты диктантов Тексты для анализа		умений (2-5)
Раздел 6	1,2	Текущий	Тестирование. Устный письменный опрос. Диктант.	Вопросы и задания для письменного и устного опроса. Тесты. Тексты диктантов Тексты для анализа.	Учебный журнал.	Бальная оценка знаний и умений (2-5)
Раздел 7	1,2	Текущий	Тестирование. Устный письменный опрос. Диктант.	Вопросы и задания для письменного и устного опроса. Тесты. Тексты диктантов Тексты для анализа	Учебный журнал.	Бальная оценка знаний и умений (2-5)
Учебный предмет	1,2	Промежуточный	Комплексный экзамен с учебным предметом «Литература»	Экзаменационные билеты	Учебный журнал Экзаменационная ведомость. Зачетные книжки	Бальная оценка знаний и умений (2-5).

ЗУН \*

1 – знания

2 - умения



**ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ  
ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

<b>Код личностных результатов реализации программы</b>	<b>Критерии ЛР</b>	<b>Методы измерения показателей ЛР</b>
<b>ЛР 5</b>	<p>Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;</p> <p>Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;</p> <p>Участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях.</p>	<p>Творческие задания и анализ их выполнения</p> <p>Тестирования различного вида</p> <p>Анкетирования</p> <p>Беседы</p>
<b>ЛР 8</b>	<p>Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах.</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов</p> <p>Анкетирование</p> <p>Опросы</p> <p>Тестирования различного вида</p>
<b>ЛР 11</b>	<p>Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами п/о и руководителями практик</p>	<p>Наблюдение за поведением студентов</p> <p>Беседы</p>