Информация о формах проведения вступительных испытаний

№	Код направления подготовки	Название направления подготовки	Вид вступительного испытания	Форма проведения вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно	Информация о языке (языках), на котором осуществляется сдача вступительного испытания
1.	43.02.17	Технологии индустрии красоты	Творческое испытание	В письменной форме в виде выполнения творческого задания «Рисунок»	Русский язык

Программа проведения творческих испытаний (рисунок)

1. На экзамены абитуриенты должны принести карандаши, чертежные принадлежности

2. На оборотной стороне бумаги, выдаваемой абитуриенту на экзамене, в углу ставится печать приемной комиссии. На лицевой стороне в данном прямоугольнике абитуриентом выполняется запись, содержащая его ФИО.

В случае необходимости, по заявлению абитуриента может быть произведена замена испорченного листа; при этом испорченный лист изымается и уничтожается, новый лист маркируется, а время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее. Оформляется служебная записка, где выполняется соответствующая запись с указанием времени, даты, и подписей абитуриента и члена предметной комиссии.

3. Абитуриенту запрещается ставить какие-либо знаки, пометки.

Работы, содержащие подписи, посторонние знаки, пометки, оцениваются оценкой «неудовлетворительно» без рассмотрения предметной комиссией.

4. Для проверки выполненные работы вывешиваются в аудитории и оцениваются экзаменационной комиссией по зачетной системе согласно установленным критериям. Оценка с указанием количества баллов выставляется на лицевой стороне работы.

Комиссия заполняет протокол оценки с обязательным указанием шифра работы и критериев, за которые по работе были снижены баллы; протокол подписывается всеми членами предметной комиссии, производившими оценку работы.

5. Экзаменационные работы не возвращаются. Экзамен по рисунку

1. Для выполнения задания по рисунку представляется: - один объект.

2. Материалы: бумага, карандаш, ластик.