

ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН ВĔРЕНӰ ТАТА
ЪАМРĂКСЕН ПОЛИТИКИН
МИНИСТЕРСТВИН
«ШУПАШКАРТИ АПАТ-ЪИМЕС
ТЕХНОЛОГИЙĔПЕ КОММЕРЦИ
ТЕХНИКУМĔ» ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН
ПАТШАЛĂХ ХĂЙ ТЫТĂМЛĂ ПРОФЕССИЛЛЕ
ВĔРЕНӰ ПАРАКАН УЧРЕЖДЕНИЙĔ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЧЕБОКСАРСКИЙ ТЕХНИКУМ ТЕХНОЛОГИИ
ПИТАНИЯ И КОММЕРЦИИ»
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И
МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ЧУВАШСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

05.03.2020 № 143

Шупашкар хули

П Р И К А З

05.03.2020 № 143

г. Чебоксары

О проведении конкурса профессионального мастерства кураторов «Лучший куратор ЧТТПиК – 2020»

В соответствии с приказом Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики «О проведении Республиканского конкурса профессионального мастерства кураторов (классных руководителей) профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики «лучший куратор – 2020» № 307 от 18.02.2020 г., письмом Ассоциации организаций профессионального образования Чувашской Республики Министерства образования и молодежной политики № 26 от 20.02.2020 г. в целях выявления и поддержки творчески работающих кураторов п р и к а з ы в а ю:

1. Провести конкурс профессионального мастерства кураторов «Лучший куратор ЧТТПиК – 2020» с 25 апреля по 25 мая 2020 г. согласно положению (Приложение 1).

2. Ответственность за организацию и проведение конкурса профессионального мастерства кураторов «Лучший куратор ЧТТПиК – 2020» возложить на руководителя научно-методического центра Лютову Н.И., педагога-организатора Иванову Е.Л.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на зам. директора по УР Табакову Н.М., зам. директора по ВиСР Лежнину М.Н.

Директор

О.А. Хлебникова

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе профессионального мастерства
кураторов ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии
«Лучший куратор ЧТТПиК – 2020»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса профессионального мастерства кураторов «Лучший куратор ЧТТПиК – 2020» (далее – Конкурс) разработано на основании положения о Республиканском конкурсе профессионального мастерства кураторов (классных руководителей) профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики «Лучший куратор – 2020» в рамках реализации Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

1.2. Учредителями Конкурса выступает:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики.

1.3. Конкурс проводится в целях:

- профессионального совершенствования мастерства педагогов, осуществляющих функции куратора;
- выявления и поддержки творчески работающих кураторов;
- обновления содержания воспитательной составляющей в профессиональной деятельности педагогов с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования и профессиональных стандартов;
- повышения престижа института кураторов и распространения передового педагогического опыта.

1.4. Информация по Конкурсу размещается на официальном сайте ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии.

2. Этапы и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в два этапа в период с 25 апреля по 25 мая 2020 года:

I этап – заочный – с 25 апреля по 15 мая года;

II этап – очный – с 21 по 25 мая 2020 г.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие кураторы, реализующие программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих и программы подготовки специалистов среднего звена, работающие на момент проведения Конкурса не менее одного года с одним коллективом группы.

3.3. В очном этапе участвуют победители заочного этапа. Список участников очного этапа Конкурса размещается на сайте ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии не позднее 18 мая 2020 г.

4. Организация проведения Конкурса

4.1. Для руководства, организационно-методического обеспечения и сопровождения Конкурса формируется организационный комитет (Приложение 1).

4.4. Заочный этап включает экспертизу конкурсных материалов членами экспертной комиссией по специальной форме.

Для участия в заочном этапе Конкурса участники представляют **в срок до 25 апреля 2020 года** в адрес Оргкомитета по электронной почте chebttpk10@mail.ru следующие документы и конкурсные материалы:

- Информационную карту участника (Приложение 2);
- Фотографию участника;
- Программу/проект воспитания профессионально-личностных качеств обучающихся учебной группы (критерии и показатели представлены в Приложении 3);
- Видео-визитку учебной группы участника конкурса (до 5 минут). (критерии и показатели представлены в Приложении 3);

Период проведения экспертной оценки конкурсных материалов **в срок с 25 апреля по 15 мая 2020 года.**

4.6. Очный этап Конкурса проводится **с 21 по 25 мая 2020 г..**

Программа конкурсных мероприятий очного этапа содержит:

- **«Творческая самопрезентация»** (регламент до 7 минут). Форму представления конкурсант определяет самостоятельно.

Формат: демонстрация достижений, хобби, профессиональных увлечений и интересов, творческих способностей конкурсанта. По усмотрению конкурсанта допускается участие группы поддержки до 2-х человек. (Показатели и критерии оценивания представлены в Приложении 4);

- **«Научу тому, что умею сам (а)»** (регламент до 10 минут).

Формат: демонстрация умений организации и проведения мастер-класса. Направление и тему мастер-класса участник выбирает самостоятельно. Категория участников мастер-класса задается членами экспертной комиссии. (Показатели и критерии оценивания представлены в Приложении 4)

- **«Воспитательное мероприятие»** (регламент 15 минут).

Формат: разработка и проведение фрагмента воспитательного мероприятия в режиме реального времени. Мероприятие проводится с незнакомой группой обучающихся (кол-во 12 чел.). Направление мероприятия задается членами экспертной комиссии. (Показатели и критерии оценивания представлены в Приложении 4.)

- **«Разговор со студентами»** (регламент до 15 минут).

Формат: демонстрация умений обсуждения со студентами актуального для них вопроса в режиме импровизации. Список возможных вопросов для обсуждения на классном часе, возрастной состав группы студентов определяются за один день до проведения конкурсного испытания.

Конкретный вопрос для обсуждения выбирают сами обучающиеся на основе списка возможных вопросов. Представитель студентов называет вопрос, выбранный группой, непосредственно перед началом разговора. (Показатели и критерии оценивания представлены в Приложении 4)

- **«Психолого-педагогический марафон»** (режим реального времени).

Формат: демонстрация знаний в области психологии, педагогики и воспитания, общей эрудиции.

Вопросы направлены на владение конкурсантом знаний возрастных и индивидуально-типологических особенностей обучающихся; методику работы куратора/классного руководителя с учебной группой.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Экспертная комиссия подводит итоги Конкурса, определяет Финалистов Конкурса (1, 2 и 3 места).

Участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам всех конкурсных мероприятий заочного и очного этапов, объявляется Победителем конкурса

«Лучший куратор ЧТТПиК – 2020» и будет рекомендован для участия в Республиканском конкурсе «Лучший куратор – 2020», который состоится с 05 по 30 октября 2020 г.

По решению экспертной комиссии могут быть дополнительно определены победители в номинациях (по видам конкурсных испытаний и др.).

6.2. Победитель Конкурса награждается Дипломом I степени и ценным подарком. Призеры Конкурса Дипломами II и III степени и ценными подарками, победители в номинациях – Дипломами победителей в номинациях, участники очного этапа – Дипломами участников очного этапа, участники заочного этапа – Дипломами участников заочного этапа

СОСТАВ
организационного комитета Конкурса

1. Табакова Наталья Мирославовна, заместитель директора по учебной работе;
2. Лежнина Марина Николаевна, заместитель директора по воспитательной и социальной работе;
3. Лютова Надежда Ильинична, руководитель научно-методического центра;
4. Иванова Елена Львовна, педагог-организатор;
5. Бойкова Елена Александровна, председатель ЦК;
6. Большова Александра Федоровна, председатель ЦК;
7. Дмитриева Ольга Александровна, председатель ЦК;
8. Семенова Анастасия Александровна, председатель ЦК;
9. Эрцикова Анна Николаевна, председатель ЦК.

Информационная карта участника

(фотопортрет 4×6 см)

 (фамилия)

 (имя, отчество)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
2. Работа	
Место работы (наименование профессиональной образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность, преподаваемые предметы	
Кураторство/классное руководство в настоящее время, (специальность, группа)	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Ученая степень/звание (при наличии)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги) за последние 3 года	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	

Участие в деятельности управляющего органа ПОО (совета учреждения, научно-методического совета, совета классных руководителей)	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Досуг	
Хобби/интересы	
6. Контакты	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес официального сайта ПОО в Интернете	
7. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в качестве куратора/классного руководителя	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
8. Приложение	
Подборка цветных фотографий: 1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровые 3 шт. (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.); 3. дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	Представляется в формате JPEG («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов)	

Достоверность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (подпись)

(_____) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 2020 г.

**Показатели и критерии оценки конкурсного испытания заочного этапа
конкурса профессионального мастерства
«Лучший куратор ЧТПиК – 2020»**

4.1 Программа/проект воспитания профессионально-личностных качеств обучающихся учебной группы

№/п	Критерий	Содержание	Показатель	Балл
1	Система работы (теоретические положения).			16
1.1	Актуальность	выделение проблемы и её актуальность для современной системы профессионального образования;	нет/ частично/ да	0 1 2
		выделенная проблема требует поиска новых форм, методов и средств её решения.	нет/ частично/ да	0 1 2
1.2.	Результативность:	в программе/проекте представлены результаты, полученные автором вследствие применения им инновационной идеи (модели, технологии);	нет/ частично/ да	0 1 2
		представленные результаты соответствуют заявленной автором проблеме и главной идее опыта;	нет/ частично/ да	0 1 2
1.3.	Творческая новизна:	представленная программа/проект направлена на реализацию инновационной идеи.	нет/ частично/ да	0 1 2
1.4.	Системность:	в описании программы/проекта содержится указание на взаимосвязь всех видов и направлений воспитательной работы;	нет/ частично/ да	0 1 2
		представленные формы (методы, способы, средства) соответствуют заявленной проблеме и главной идее программы/проекта.	нет/ частично/ да	0 1 2
1.5.	Воспроизводимость:	представленный опыт работы технологичен, т.е. отделен от личности автора и может быть заимствован другими педагогами	нет/ частично/ да	0 1 2
2.	Информативность (иллюстративный материал).			10
2.1.	Наглядность:	представленный иллюстративный материал служит более полному раскрытию программы/проекта опыта, конкретизирует и дополняет теоретический материал;	нет/ частично/ да	0 1 2
		в программе/проекте представлены графические материалы, показывающие результативность	нет/ частично/ да	0 1 2

		опыта;		
2.2.	Оригинальность:	материал представлен в неординарной форме, прослеживается индивидуальный стиль участника.	нет/ частично/ да	0 1 2
2.3.	Объём:	программа/проект содержит оптимальное количество материала, раскрывающего суть заявленной проблемы;	нет/ частично/ да	0 1 2
2.4.	Культура оформления:	программа/проект оформлена в соответствии с литературными нормами, качество и оформление рисунков и иллюстраций соответствует требованиям технических рекомендаций	нет/ частично/ да	0 1 2
Максимальное количество баллов:				26

4.2 Видео-визитка учебной группы

№/п	Критерий	Содержание	Показатель	Балл
1	Содержание	наличие идеи, наличие творческого /художественного замысла	нет/ частично/ да	0 1 2
		информативность сюжета	нет/ частично/ да	0 1 2
		логичность сюжета;	нет/ частично/ да	0 1 2
		оригинальность представления информации;	нет/ частично/ да	0 1 2
		эстетичность и этичность представленного материала	нет/ частично/ да	0 1 2
2	Техническое оформление	качество звука, видео, фотографий,	нет/ частично/ да	0 1 2
		целесообразность использования интерактивных и мультимедийных объектов и т.п	нет/ частично/ да	0 1 2
		соблюдение регламента (до 5 минут).	нет/ да	0 2
Максимальное количество баллов:				16

Итого за заочный этап – 42 балла

**Показатели и критерии оценки конкурсных испытаний очного этапа
конкурса профессионального мастерства
«Лучший куратор ЧТТПиК - 2020»**

5.1 «Творческая самопрезентация»

№/п	Критерий	Содержание	Показатель	Балл
1	Содержательность	содержательность и полнота представления личности педагога;	нет/ частично/ да	0 1 2
		наличие методической и практической направленности презентации	нет/ частично/ да	0 1 2
		использование подтверждающих (иллюстрирующих) результативность деятельности примеров или фактов	нет/ частично/ да	0 1 2
		творческий подход, оригинальность презентации	нет/ частично/ да	0 1 2
2	Представление	Эмоциональность представления и умение привлечь внимание аудитории	нет/ частично/ да	0 1 2
		культура представления;	нет/ частично/ да	0 1 2
		целесообразность использования средств представления (использование компьютерной презентации, музыкального сопровождения, видеосюжетов)	нет/ частично/ да	0 1 2
		соблюдение регламента	нет/ да	0 2
Максимальное количество баллов:				16

5.2 «Научу тому, что умею сам (а)».

Формат: проведение мастер-класса (тема и материал выбирается конкурсантом самостоятельно на основе хобби или личных интересов)

№/п	Критерии	Показатель	Баллы
1	Соблюдение регламента конкурса	Да/нет	1/0
2	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии	Да/нет	1/0
3	Целеполагание	Да/нет	1/0
4	Соответствие содержания заявленной теме, цели	Да/нет	1/0
5	Использование разных методов и приемов организации совместной деятельности	Да/нет	1/0
6	Достижение поставленной цели	Да/нет	1/0
7	Организация стиля взаимодействия с учетом возрастных особенностей аудитории	Да/нет	1/0
8	Использование информационно-коммуникационных технологий (презентация, аудио, видео)	Да/нет	1/0
9	Соблюдение требований к мультимедиа продукту (фон, шрифт, анимации и пр.)	Да/нет	1/0
10	Демонстрация коммуникативных умений (соотношение вербальных и невербальных средств общения, визуальный контакт, дистанция и пр.)	Да/нет	1/0
11	Выразительность, грамотность и понятность речи	Да/нет	1/0
12	Оригинальность и творческий подход к организации мастер-класса	Да/нет	1/0
13	Эмоциональный отклик участников мастер-класса	Да/нет	1/0
14	Общее впечатление (общая и профессиональная культура конкурсанта)	Да/нет	1/0
Максимальное количество баллов:			14

5.3 «Воспитательное мероприятие».

Формат: разработка и проведение фрагмента воспитательного мероприятия в режиме реального времени. Тема задается членами жюри.

№/п	Критерии	Показатель	Баллы
1	Соблюдение регламента конкурса	Да/нет	1/0
2	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии	Да/нет	1/0
3	Соответствие содержания воспитательного мероприятия заявленной теме, цели и задачам	Да/нет	1/0
4	Соответствие фрагмента воспитательного мероприятия выбранному направлению внеурочной деятельности	Да/нет	1/0
5	Владение методикой организации воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0
6	Соответствие содержания воспитательного мероприятия возрастным особенностям обучающихся	Да/нет	1/0
7	Использование различных форм, методов и приемов организации деятельности обучающихся в ходе воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0
8	Умение организовать различные виды деятельности обучающихся (познавательная, игровая, исследовательская, соревновательная и др.)	Да/нет	1/0
9	Соблюдение правовых, нравственных и этических норм общения в процессе воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0
10	Рациональное использование времени в соответствии с задачами и сложившейся педагогической ситуацией	Да/нет	1/0
11	Владение современными теориями и технологиями организации воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0
12	Эффективное применение оборудования и материалов	Да/нет	1/0
13	Осуществление оценки деятельности обучающихся в ходе воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0
14	Демонстрация коммуникативных умений в ходе воспитательного мероприятия (вербальных и невербальных средств общения, визуальный контакт, дистанция и т.п.)	Да/нет	1/0
15	Организация совместной деятельности и общения обучающихся в процессе воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0
16	Рациональное использование информационно-коммуникационных технологий (презентация, аудио, видео и пр.)	Да/нет	1/0
17	Атмосфера занятия (эмоциональный комфорт, уважение личного достоинства обучающихся)	Да/нет	1/0
18	Достижение поставленных целей и задач в ходе воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0
19	Организация рефлексии и наличие обратной связи	Да/нет	1/0
20	Творческий подход к организации воспитательного мероприятия	Да/нет	1/0

21	Положительный эмоциональный отклик обучающихся	Да/нет	1/0
22	Общее впечатление (общая и профессиональная культура конкурсанта)	Да/нет	1/0
Максимальное количество баллов:			22

5.4 «Разговор с обучающимися»

Формат: обсуждение с обучающимися актуального для них вопроса в режиме импровизации.

№/п	Критерий	Показатель		Балл
1.	Содержательный компонент обсуждения:	глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения;	нет/ частично/ да	0 1 2
		социальная и личностная значимость обсуждаемого вопроса (как для педагога, так и обучающихся).	нет/ частично/ да	0 1 2
2.	Психолого-педагогическая компетентность:	адекватность выбранного стиля взаимодействия возрастной категории обучающихся;	нет/ частично/ да	0 1 2
		мастерство реализации, выбранной стратегии обсуждения;	нет/ частично/ да	0 1 2
		обеспечение субъективной позиции обучающихся (активность, инициативность, заинтересованность и т.д.)	нет/ частично/ да	0 1 2
3.	Компетентность в организации коммуникации:	адекватность выбранного стиля взаимодействия в конкретной педагогической ситуации	нет/ частично/ да	0 1 2
		уверенность в себе, собранность, владение ситуацией; четкость и продуманность действий;	нет/ частично/ да	0 1 2
		культура речи: грамотность, логичность, понятность, убедительность, экспрессивность речи (адекватна ситуации);	нет/ частично/ да	0 1 2
		умение слушать и слышать, понимать позиции обучающихся и педагогически целесообразно реагировать на них.	нет/ частично/ да	0 1 2
4.	Организация пространственно-временных условий:	оптимальность организации пространства аудитории при обсуждении;	нет/ частично/ да	0 1 2
		рациональное использование времени.	нет/ частично/ да	0 1 2
5.	Результативность:	эмоциональный отклик обучающихся, наличие обратной	нет/ частично/	0 1

		связи;	да	2
		умение включить в обсуждение каждого обучающегося и формирование выводов.	нет/ частично/ да	0 1 2
6.	Общее впечатление	Общая и профессиональная культура конкурсанта.	нет/ частично/ да	0 1 2
Максимальное количество баллов:				28

5.5 «Психолого-педагогический марафон» (режим реального времени).

Формат: демонстрация знаний в области психологии, педагогики и воспитания, общей эрудиции.

Оценивание по количеству правильных ответов	
Максимальное количество баллов:	8

Итого за очный этап - 88 баллов

Максимальное количество баллов заочного и очного этапов Республиканского конкурса «Лучший куратор -2020» - 130 баллов